

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 174 «Сказка»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.23

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий:

МБДОУ д/с № 174 «Сказка»

Войтенко М.К.

2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы
компенсирующей направленности №4 «Умняшки»
(дети 5 -6 лет)

на 2023– 2024 учебный год

Составитель:

воспитатель первой

квалификационной категории -

Шеломенцева Татьяна Ивановна

Расторгуева Ольга Анатольевна

Новосибирск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.2. Планируемые результаты	12
1.2.1.Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста и главные целевые ориентиры.	14
1.2.2. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы	19
1.2.3.Планируемые результаты освоения Программы.	20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	23
2.2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	28
2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	34
2.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	58
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	64
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.5. Программа коррекционно- развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	72
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	79
3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	79
3.2. Организации развивающей предметно- пространственной среды	81
3.3. Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного	

процесса в логопедической группе	81
3.4. Материально- техническое обеспечение Программы	87
3.5. Планирование образовательной деятельности	93
3.6. Распорядок дня и режим дня	99
3.7. Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с №174 «Сказка»	103
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Социальный паспорт семей	21
	24

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в старшей логопедической группе для детей ОНР (детей) осложненные стертой дизартрией, дизартрией, С ЗПР ребёнок, из них ОВЗ детей, разработана воспитателем логопедической группы для детей 5-6-летнего возраста, у которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Этим и обусловлена значимость программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Рабочая программа составлена в соответствии с:

— Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

— Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

— Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;

— Законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,

— Конвенцией о правах ребенка ООН;

— Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

— Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

— СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Рабочая программа соотнесена ОП МБДОУ д/с № 174 «Сказка», построенной на основе:

— ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

— на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи программы: реализация содержания АОП ДО;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

10.3. РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ОНР, ЗПР в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционно-логопедической работы – создание условий для освоения детьми с речевыми нарушениями и детьми с ограниченными возможностями здоровья основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении, сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучать изменению просодических характеристик высказываний в зависимости от речевых намерений, развивать и совершенствовать лексико-грамматическую систему и связную речь воспитанников.

Коррекционные задачи:

- подготовить речедвигательный и речеслуховой анализаторы (фонетическую базу речи) к правильному восприятию и воспроизведению звуков родного языка;
- формировать подвижность органов артикуляционного аппарата (общая и специальная артикуляционная гимнастика, направленная на развитие подвижности губ, языка, мягкого нёба по заданию логопеда);
- сформировать физиологическое дыхание с помощью специальных упражнений;
- автоматизировать звуки речи в слогах, словах, фразах, предложениях, связной речи;
- закреплять навыки фонематического восприятия, анализа, синтеза, представления;
- способствовать овладению динамической стороной речи (темпом, ритмом, интонацией);
- совершенствование грамматического строя речи;

- обогащать словарный запас;
- совершенствовать связную речь.

Развивающие задачи:

- развивать психические функции (слуховое внимание и память при восприятии неречевых и речевых звуков, зрительного внимания и памяти, мышление в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов, воображение);
- развивать координацию движений общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.

Воспитательные задачи:

- формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в сопереживании, деликатности;
- формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Задачи для детей с ОВЗ (ОНР, дизартрия)

- определение особых образовательных потребностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- определение особенностей организации образовательного процесса для ребенка в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению ребенком с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования и его интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей ребенка (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) ребенка с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Задачи для детей с ЗПР:

- определение особых образовательных потребностей детей с ЗПР;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ЗПР АОП и их интеграции в образовательном учреждении;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого – медико – педагогической помощи детям с ЗПР с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого – медико – педагогической комиссии).

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР, ЗПР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Вариативная часть программы «Пою тебя, Россия!»

Цель: нравственно-патриотическое воспитание детей средствами искусства.

Задачи:

- воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников в процессе ознакомления с искусством.
- приобщение ребёнка к основам культуры, понимание им красоты в произведениях искусства (музыки, живописи, литературы), в предметах народного творчества.
- развитие эмоционально – чувственной сферы дошкольников и совершенствование предоставляемых им природой умений (слышать, видеть, чувствовать, двигаться, общаться), формирование художественно – эстетической компетенции, творческой индивидуальности ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Суть дополнений к ООПДО Учреждения сводится к следующему:

- уточняется произношение всех звуков речи;
- параллельно с анализом обратного слога дается анализ прямого слога;
- буква изучается параллельно с изучаемым звуком;
- после изучения нового звука проводится работа по воспитанию внимания к изменению грамматических форм слова, способам словообразования, а также по коррекции недостатков в формировании лексико-грамматического строя речи;
- в пособие включены упражнения по развитию просодической стороны речи, так как в группе с ФФН большинство детей со стертой формой дизартрии;
- последовательно введено знакомство с понятиями «речь», «предложение», «слово», «звук», «слог», «ударение»;

- предусмотрены специальные упражнения для развития психических процессов.

Дидактические принципы:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
2. Принцип интеграции взаимодействия специалистов, системности и взаимосвязи учебного материала.
3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
5. Принцип комплексности воздействия на ребенка.
6. Принцип воздействия на все стороны речи.
7. Принцип опоры на сохранные звенья.
8. Принцип учета закономерностей онтогенеза.
9. Принцип учета ведущей деятельности.
10. Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка.

Специфические принципы:

1. **Принцип развития.** Предполагает в процессе логопедической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

2. **Принцип системности.** Опирается на представлении о речи, как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии.

3. **Принцип комплексности.** Речевые нарушения во многих случаях включаются в синдром нервно-психических заболеваний (дизартрия, заикание). Устранение речевых нарушений в этих случаях должно носить комплексный психолого-медико-педагогический характер.

4. **Принцип связи речи с другими психическими сторонами развития ребенка.** Все психические процессы у ребенка – память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение – развиваются при непосредственном участии речи.

5. **Принцип деятельностного подхода.** Исследование детей с нарушениями речи, а так же организация логопедической работы с ними осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка.

Отбор и структурирование программного содержания основаны на изучении речевой деятельности детей 5- 6 лет с ОНР,ЗПР, выделении ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения и анализе специфических проявлений, обусловленных клиническими и этиопатогенетическими причинами.

Поэтому коррекционно-педагогический процесс в группе для детей с ОНР и ЗПР, организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития. Режим дня и расписание занятий строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же с учетом коррекционно-развивающих задач.

Принципы подихудожественного подхода к развитию ребенка:

- Для полихудожественного развития важно привлечь несколько видов искусств одновременно и в комплексе.
- Приобщение к искусству начинается с поэтапного освоения организованного мира эстетических эмоций. Эстетическая эмоция

универсальна и поэтому ее освоение необходимо начать сразу на нескольких видах искусств. Эмоционально-эстетический опыт должен предшествовать технологии.

- Восприятие произведения искусства должно гармонически сочетаться с собственной творческой деятельностью. Восприятие должно быть синтетическим, так как органы чувств, взаимно влияя друг на друга, помогают создать в воображении целостный образ.

- Центральным психическим процессом для художественной деятельности, является воображение.

- Коллективную деятельность желательно сочетать с индивидуальной, так как общая художественная культура должна сочетаться со специализацией отдельных одаренных детей, что в целом обеспечит высокохудожественную культурную жизнь.

- Главная цель полихудожественного развития - эмпатия – постижение чувств других, формирование способности к сопереживанию, так как это качество является эквивалентом духовности.

1.1.2. Планируемые результаты

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

— ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

— ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

— ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

— ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

— ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

— ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

— ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

— ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

— ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

— ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях

в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

— ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

— ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

— ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

— ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

1.1.3. Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста и главные целевые ориентиры.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже

способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности.

Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени, активность продуктивной деятельности.

Особенности психического развития: внимание становится более устойчивым и произвольным; улучшается устойчивость памяти; формируется правильное произношение всех звуков; развивается функция планирования и прогнозирования.

Новообразования возраста: формируется саморегуляция поведения; развивается творчество; активизируются исследовательский навыки; книга воспринимается как источник знания; происходит развитие эмпатии.

Целевые ориентиры к шести годам:

— ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

— ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

— ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

— ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

— ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

— ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

— ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

— ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых,

самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

— ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

— ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

— ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

— ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

— ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

— ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

— ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

— ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

— ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

— ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

— ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

— ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

— ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

1)Характеристика речи детей с общим недоразвитием: Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При *втором уровне* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной

предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции; трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего возраста; для детей *совторым, третьим уровнями речевого развития при ОНРи ЗПР.*

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в коррекционной группе для детей 5 -6 лет с нарушением речи в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Планируемые результаты логопедической работы.

Дети должны:

1. правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
2. чётко дифференцировать все изученные звуки;
3. называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
4. находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
5. различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
6. называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
7. производить элементарный звуковой анализ и синтез;
8. овладеть интонационными средствами выразительности речи.

ОЦЕНКА УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

ЦЕЛЬ: Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

Оптимизация работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО и включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях. К таким формам, методам, способам относятся образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание

организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Структура организации образовательного процесса

Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
---	---	------------------------------------	-------------------------

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует

пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День

защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и

игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.2.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Приобщение к социокультурным ценностям;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Ознакомление с миром природы.

Методы познавательного развития

Методы развития познавательно-исследовательской деятельности

- **Наглядные** – наблюдение, демонстрация, использование ТСО;
- **Словесные** – объяснение, рассказ, чтение, беседа
- **Практические и игровые** – упражнение, игровые методы

Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям

- **Методы, повышающие познавательную активность:**
 - Элементарный анализ
 - Сравнение по контрасту и подобию, сходству
 - Группировка и классификация
 - Моделирование и конструирование
 - Ответы на вопросы детей
 - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
- **Методы, вызывающие эмоциональную активность:**
 - Воображаемая ситуация
 - Придумывание сказок
 - Игры-драматизации
 - Сюрпризные моменты и элементы новизны
 - Сочетание разнообразных средств на одном занятии

• **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- Перспективное планирование

- Перспектива, направленная на последующую деятельность

• Методы коррекции и уточнения детских представлений

• Экспериментирование

• Создание проблемных ситуаций

• Наблюдение

• Повторение

Методы по формированию элементарных математических представлений

• **Перцептивный аспект** (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):

- словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);

- наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);

- практический (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

• **Гностический аспект** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации):

- иллюстративно-объяснительный;

- проблемный;

- эвристический;

- исследовательский и др.

• **Логический аспект** (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала):

- индуктивный (от частного к общему);

- дедуктивный (от общего к частному).

• **Управленческий аспект** (методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей):

- работа под руководством педагога,

- самостоятельная работа детей.

Методы ознакомления с миром природы

• **Наглядные методы**

- Наблюдение – это целенаправленное, планомерное восприятие предметов и явлений окружающего мира.

- Рассматривание картин – картины дают возможность подробно рассмотреть явления природы, длительно сосредоточить на них внимание, что

часто бывает невозможно сделать при непосредственном наблюдении в силу динамичности и изменчивости природы.

- Учебный экран - при ознакомлении детей с природой в Учреждении используются презентации, обучающие фильмы и т.д.

- **Практические методы**

- Дидактические игры - в дидактических играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации. Дидактические игры

способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, активизируют и обогащают словарь.

- Предметные игры - игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами.

- Подвижные игры природоведческого характера - связаны с подражанием, повадкам животных, их образу жизни.

- Труд в природе – организуют в форме индивидуальных и коллективных поручений. Индивидуальные поручения дают возможность более тщательно руководить действиями детей, коллективный труд даёт возможность формировать трудовые умения и навыки одновременно у всех детей группы.

- Элементарные опыты - это наблюдение, проводимое в специальных условиях. Решение познавательной задачи требует специального процесса: анализа, соотнесения известных и неизвестных данных. Обсуждение условий опыта проходит под руководством воспитателя.

- **Словесные методы**

- Рассказ воспитателя – рассказывать детям можно с разными целями: для расширения знаний об уже знакомых явлениях, животных, растениях, для ознакомления с новыми явлениями и фактами. Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинками, диафильмами. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 - 15 минут.

- Беседа – выделяют два вида: итоговую и предварительную. Беседа как метод ознакомления детей с природой используется с детьми среднего и старшего возраста.

- Чтение художественной литературы – детская природоведческая книга используется педагогом, прежде всего в воспитательных целях. Книга дает богатый материал для воспитания познавательного интереса, наблюдательности и любознательности.

Основные задачи образовательной деятельности:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во

взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание);

создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.2.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Задачи:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми

существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к чтению с

продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать

в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять

количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Вариативная часть программы «Пою тебя, Россия!»

Задачи связной речи:

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. При пересказе литературных произведений учить связно, последовательно и выразительно передавать готовый текст без помощи взрослого, интонационно окрашивая диалог действующих лиц. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о содержании сюжетной картины, составлять описательный или повествовательный рассказ с последовательно развивающимся действием или придумывание событий, предшествующих изображенному. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную педагогом.

Основные направления работы по развитию речи детей

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение);
- Развитие связной речи (диалогической (разговорной) и монологической (рассказывание))
- Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)

Методы развития речи

1. Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- Опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам).

2. Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал, обобщающая беседа;

3. Практические:

- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, хороводные игры;
- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на НОД;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, кино, театр, музыка;
- Интеграция с другими областями Программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
2. Развитие литературной речи;
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
4. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Вариативная часть программы «Пою тебя, Россия!»

Продолжать развивать интерес у детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки, используя их в речи. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Учить при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительно – изобразительные средства (эпитеты, метафоры, олицетворения и т.д.); зачитывать отрывки с наиболее яркими запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

При ознакомлении с поэтическим произведением помочь детям почувствовать красоту и напевность речи, глубже осознать содержание стихотворения. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Знакомя детей с жанром рассказа раскрыть перед детьми общественную значимость описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание детей на то, какими словами автор характеризует и самих героев и их поступки. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведений. Анализируя сказки помочь детям понять, почувствовать ее глубокое и идейное содержание и художественные свойства.

При знакомстве детей с книгами обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Знакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов, учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения;
- Рассказывание литературного произведения;
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- Сочинение по мотивам прочитанного;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения;
- Игра на основе сюжета литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

- Ежедневное чтение детям литературных произведений вслух;
- В отборе литературных текстов учитываются особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, сценариев викторин, досугов, праздников и др.

<i>«Речевое</i>	Развитие	Развитие всех	Практическое
-----------------	----------	---------------	--------------

<i>развитие»</i>	свободного общения со взрослыми и детьми	компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	овладение воспитанниками нормами речи
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к словесному творчеству. - Совершенствовать выразительности речи. -Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности. -Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения. - Совершенствовать разговорную речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). -Подготовить к обучению чтению через совершенствовани е монологической речи. -Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном 	<p>Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия. - Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки

		<p>значении.</p> <p>-Обогащать словарь детей.</p> <p>-Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.</p> <p>-Обучать детей правильному произношению автономных звуков.</p> <p>-Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов.</p> <p>-Познакомить с ударением.</p> <p>-Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку.</p>	<p>увиденного.</p> <p>- Создавать целесообразную речевую среду.</p>
--	--	---	---

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Деловое общение -Познавательное общение -Личностное общение -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). -Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. -Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. -Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). -Сочинение загадок, сказок. -Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> -Деловое общение -Познавательное общение -Личностное общение -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. -Викторины. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). -Просмотр и обсуждениюльтифильмов, видеофильмов, телепередач. -Организации целесообразной речевой среды.

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические консультации и практикумы - Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях - Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок - Чтение книг - Просмотр и обсуждение мультфильмов
---	---

Чтение художественной литературы	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями. - Формировать представление о книге как источнике новых знаний. - Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы. - Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). - Способствовать развитию выразительности речи. - Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности. - Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении. Учить: - использовать 	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать к проявлению словесного творчества. Учить: различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; - с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; - Учить строить рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.

		<p>формы речи- рассуждения: объяснительную речь, речь- доказательство, речь- планирование; - использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).</p>	- Подготовить к обучению чтению.
Непосредственно образовательная деятельность		<ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. Театрализованные игры. 	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		<ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. Экскурсии в библиотеку. 	
Самостоятельная		<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры. Игры-драматизации. - Инсценирование. Рассматривание иллюстраций. 	

деятельность детей	- Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.
Взаимодействие с семьями детей по реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - Викторины по творчеству разных авторов. - Тематические выставки книг. Литературные досуги. - Советы по организации домашнего чтения. Посещение библиотеки

2.2.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на

прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной

деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОУ и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой

дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и

так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными

элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты

или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает

атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким

подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество

движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения

(необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют

веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

На современном этапе, когда дошкольное образование переходит на новую модель образования детей, зачастую можно встретить негативную реакцию со стороны родителей по отношению к современным условиям содержания детей в детском саду, чтобы не допустить распространения и усиления негативных реакций, педагогам необходимо выстроить эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

Показателями эффективности взаимодействия Учреждения и семьи можно считать:

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу Учреждения.
2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности Учреждения.
3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.

4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.

5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.

6. Повышение авторитета педагога и других работников Учреждения, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.

7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.

8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

Привлечению родителей воспитанников к совместному взаимодействию способствуют следующие **формы взаимодействия с семьями воспитанников**:

- изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- презентация родителям достижений воспитанников группы;
- размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия;
- вручение индивидуальных пригласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;
- информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках, конкурсах, фестивалях Учреждения, района, города; проектной деятельности; к участию в подготовке праздников и утренников; к посещению экскурсий и детской библиотеки города;
- проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителей воспитанников в ходе совместной деятельности;
- размещение печатных консультаций для родителей воспитанников на информационных стендах;
- привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсах на детских праздниках, утренниках, концертах;
- оформление фотоматериалов по проведенным мероприятиям и размещение их на стендах;
- награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей

Основные формы взаимодействия с семьёй

Цель; Усиление роли семьи в обучении и воспитании детей, содействие осуществлению прав родителей на участие в управлении Учреждения, в организации образовательного процесса;

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям реализации Программы

Основные направления	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Здоровье и	1. Изучение условий семейного воспитания через

<p>физическое развитие</p>	<p>анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении.</p> <p>5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма</p> <p>7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Учреждения с медицинскими учреждениями.</p> <p>9. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>10. Взаимодействие с МОУ СОШ № 87, 59 по вопросам физического развития детей.</p> <p>11. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>
<p>Познаватель-но-речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности <p>(рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного</p>

развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др с целью расширения кругозора дошкольников.

8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Я живу в городе Новосибирске», «Зимние забавы» и др.

9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мое домашнее животное», «На пороге Новогод» и т.п.

10. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей и др. предметов для познавательной-творческой работы.

11. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье 6. Создание фотовыставок «Наши праздники и будни», альбомов.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей 7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 8. Организация совместных посиделок.

Модель взаимодействия педагогов и родителей

Педагоги	Родители
1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение анализ полученных результатов, анализ типа	Сбор информации (знакомство; с детским садом (адаптация))

семей)	
2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская. Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы выставки).	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, ШДН.

Педагоги могут предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу познакомить с профессией, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении

ООП ДО.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, воспитателями, педагогами дополнительного образования).

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание системы комплексной помощи детям (ОНР) в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционно-логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении– сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучать изменению просодических характеристик высказываний в зависимости от речевых намерений, развивать и совершенствовать лексико-грамматическую систему и связную речь воспитанников.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в коррекционной группе для детей 5 -6 лет с нарушением речи в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Задачи:

Коррекционные задачи:

- закреплять подвижность органов артикуляционного аппарата (общая и специальная артикуляционная гимнастика, направленная на развитие подвижности губ, языка, мягкого нёба;
 - сформировать физиологическое дыхание с помощью специальных упражнений по Стрельниковой;
 - автоматизировать звуки речи в слогах, словах, фразах, предложениях, связной речи;
 - обучать навыкам фонематического восприятия, анализа, синтеза, представления;
 - способствовать овладению динамической стороной речи (темпом, ритмом, интонацией);
- совершенствование грамматического строя речи;
- обогащать словарный запас;
 - совершенствовать связную речь.

Развивающие задачи:

- развивать психические функции (слуховое внимание и память при восприятии неречевых и речевых звуков, зрительного внимания и памяти, мышление в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов, воображение);
- развивать координацию движений общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.

Воспитательные задачи:

- формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе,
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в сопереживании, деликатности;
- формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Система организации логопедической деятельности в детском саду

Каждый год психолого-медико-педагогическая комиссия определяет детей имеющих речевые нарушения, на основании этого комплектуется логопедическая группа детей в возрасте 5-6 лет.

Продолжительность подгрупповых коррекционно-речевых занятий составляет 25 мин., ***индивидуальных***– 10-15 мин. Частота их проведения определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, психофизическими особенностями детей.

Учитель - логопед занимается с детьми утром с 9.00 до 13.00, он проводит два общих занятия в неделю, каждый день индивидуальные занятия. Также проводит консультации для родителей.

Воспитатель логопедической группы выполняет рекомендации всех специалистов: учителя-логопеда, ведёт индивидуальную работу с детьми,

осуществляет воспитательно-образовательный процесс по всем образовательным областям.

Учитель - логопед и воспитатель, каждый на своих занятиях, решают следующие коррекционно-логопедические задачи:

- 1) воспитание усидчивости, внимания, подражательности;
- 2) обучение детей выполнению правил игры (формирование механизмов произвольной регуляции);
- 3) формирование плавности, длительности выдоха; мягкой голосоподачи; ощущения расслабления мышц конечностей, шеи, туловища, лица;
- 4) обучение детей элементам логопедической ритмики;
- 5) коррекция нарушений звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

В коррекционно-логопедической НОД используются дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций, подвижные игры с правилами. Решая коррекционные задачи, логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

Воспитатель выстраивает индивидуальную работу с учетом речевых проблем каждого ребенка группы по заданию логопеда.

В НОД по приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты каждому ребенку предлагается разобрать слова с теми звуками, которые они в настоящее время исправляют у учителя-логопеда.

Воспитатель регулярно отслеживает динамику звукопроизношения у всех детей группы или у какого-то конкретного ребенка. Опираясь на результаты своих наблюдений, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу. Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым у ребенка не провоцируется боязнь отвечать на занятиях; не происходит закрепление неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу.

Воспитатель при подборе речевого материала призван помнить о речевых проблемах каждого ребенка. Но у него не всегда есть возможность отследить те моменты, которые могут помешать в работе над правильным закреплением речевого материала. Учитель - логопед помогает воспитателю подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателю работать с готовыми печатными изданиями, советует использовать правильную с логопедической позиции методическую и детскую художественную литературу и речевой материал.

Немаловажная роль в коррекционно-логопедической работе отводится и речевому дыханию. Важнейшие условия правильной речи - это плавный и

длительный выдох, четкая и ненапряженная артикуляция. В каждом упражнении внимание детей направляется на спокойный, ненапряженный выдох, на длительность и громкость произносимых звуков. Учитель - логопед и воспитатель следят затем, чтобы при вдохе поза ребенка была свободной, плечи опущены.

Воспитатель предлагает детям потренировать мелкую моторику рук в штриховании, задание на обведение фигур по контуру, вырезание. Тем самым обеспечивается не только отработка общих для всей группы задач по подготовке руки к письму, но и выполняется коррекционно-логопедическая работа по взаимодействию мелкой моторики и артикуляционного аппарата (особенно это важно для детей с дизартрическим компонентом).

Предлагаемые учителем - логопедом воспитателю лексико-грамматические задания направлены на повтор материала, пройденного ребенком на коррекционно-логопедических занятиях. Это дает возможность воспитателю лишней раз выявить проблемы ребенка и помочь в их преодолении. В свободное игровое время предложите ребенку поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, которая соответствует лексической логопедической теме (лото «Зоопарк», игра «Подбери пару» - антонимы).

Отработанные логопедом в коррекционно-логопедической НОД речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время НОД, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Лексическая тема, которую отрабатывает на своих занятиях логопед, находит продолжение на занятиях воспитателя и при организации в группе разнообразной деятельности детей вне занятий.

Вся НОД воспитателя, дидактические игры, режимные моменты используются для упражнения детей в доступной самостоятельной речи. Основой для этой работы служат навыки, приобретенные детьми на коррекционно-логопедических занятиях. В течение дня воспитатель организует в группе такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняет детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от этапа коррекционно-логопедической работы и индивидуальных речевых возможностей ребенка). Утренние и вечерние прогулки укрепляют физическое состояние детей, обеспечивают полноценный сон. Правильная организация детского коллектива, четкое проведение режимных моментов оказывают положительное воздействие на физическое и психическое состояние ребенка и, следовательно, на состояние его речи. Умение правильно подойти к каждому конкретному ребенку, учитывая его индивидуальные психологические особенности, педагогический такт,

спокойный, доброжелательный тон — именно эти качества необходимы воспитателю при работе с детьми с речевыми нарушениями.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. *Артикуляционная гимнастика* (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 1-2 раз.

2. *Пальчиковая гимнастика* выполняется в комплексе с артикуляционной 1-2 раз в день.

3. *Корригирующая мини гимнастика* для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

6. *Коррекционно-логопедическая работа вне НОД*: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Единый логопедический режим в Учреждении и требования к нему

1. Культура речи окружения ребенка: речь окружающих должна быть правильной, доступной; нельзя торопить ребенка с ответом; необходимо постоянно одобрять ребенка, поощрять правильную речь.

Благожелательное отношение взрослых к детям, страдающим разнообразными нарушениями речи. Создание в Учреждении благоприятной внешней среды, спокойный эмоциональный фон, уважение, доверительное отношение.

2. Постоянная стимуляция ребенка к речевому общению. Все работники Учреждения и родители имеют обязанность - постоянно требовать от детей соблюдения речевого дыхания и правильного произношения.

3. Воспитатели Учреждения должны вести систематическую работу по воспитанию звуковой культуры речи и развитию всех других сторон речи.

4. Родители должны уделять серьезное внимание речи ребенка, стимулировать правильную речь ребенка, постоянно разговаривать с ним, просто рассказывать педагогам о событиях в жизни ребенка в саду и семье.

5. Родители детей с нарушениями речи должны систематически следить за правильным произношением ребенка.

Требования речевого режима для детей, имеющих нарушения речи:

Воспитатель не должен:

1. Торопить ребенка с ответом.

2. Перебивать речь и грубо одергивать ребенка; он должен тактично дать ребенку образец правильной речи.

3. Заставлять ребенка произносить фразу, насыщенную еще не поставленными у него звуками.

4. Давать заучивать тексты и стихи, которые ребенок еще не может произносить.

5. Выпускать на сцену (утренник) ребенка с неправильной речью.

Воспитателю необходимо:

Постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо добиваться от него только правильных ответов, правильной артикуляции.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-логопедической работы

Содержание образования коррекционно-логопедической работы в Учреждении осуществляется с использованием

1. программ:

– Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Под редакцией учителя-логопеда Н.В.Нищевой.;

– Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л.В.Лопатиной.

2. технологиями (методиками):

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Санкт–Петербург: «Детство-пресс», 2003

2. Нищева Н.В. Карточка упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2009

3. Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2009

4. Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков у детей. - М.: "Просвещение" 1987

5. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. -М.:ООО "Издательство ГНОМ и Д" – 2008

6. Ефименкова Л.И. Формирование речи у дошкольников. М.:1985

7. Сохина Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. -М., "Просвещение" 1976

8. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. -М."Эксмо", 2009

9. Ельцова О.М. Подготовка дошкольников к обучению грамоте: основные направления работы», Новосибирск, «НИПК и ПРО», 2014

10. Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. -М:АСТ, 2002

11. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников, М., 2000

12. Шумаева Д.Р. Как хорошо уметь читать! -Санкт-Петербург "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010

13. Светлова И. Большая книга заданий и упражнений на развитие интеллекта и творческого мышления малыша. М., 2008

14. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург, АРД ЛТД, 1999

15. Крупенчук О.И научите меня говорить правильно. Санкт-Петербург, 2004

16. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005

Программа воспитания

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направлени я воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, Природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, Милосердие Добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, Жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для работы с детьми логопедической группы созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в

соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Основной формой обучения в старшей логопедической группе являются логопедические индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия. Количество занятий распределено по периодам и году обучения в календарно – тематическом плане. Программа разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой Учреждения и направлена на ее реализацию. Каждое занятие решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи, которые определяются с учетом интеграции различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ФФНР. Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выполнении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи по заданию учителя логопеда.

Основная цель подгрупповых занятий — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

3.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС ДО.

Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;
- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу,

возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно –безобразно» и пр.

- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Предметно-развивающая среда помещений

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда Учреждения		
Кабинет учителя-логопеда	Обследование детей. Коррекционная работа с детьми. Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.	Наличие коррекционной литературы различных методик проведения индивидуальной и подгрупповой работы. Большое зеркало, индивидуальные зеркала для детей. Магнитная доска. Столы, стулья.
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники Театрализованные представления, Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых музыкального руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Пианино • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Музыкальный центр, диски • Библиотека музыкальной литературы
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика; Непосредственно образовательная деятельность Развлечения, тематические,	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Нетрадиционное физкультурное оборудование

	физкультурные досуги, праздники	
Мини-музей «Русская изба»	Приобщение детей к отечественным культурно-историческим традициям. Знакомство с предметами русского быта.	<ul style="list-style-type: none"> • предметы русского быта(горшки, деревянная посуда, ухват, весы-безмен, прялка, утюг, самовар, коромысло) • детский ткацкий станок; • детская люлька; • сундучки; • русская печь; • самотканые ковры, вышитые рушники.
Предметно-развивающая среда в групповой комнате		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков. Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал. • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры на развитие психических функций – мышление, внимание,

		<p>память, воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов, транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье»). Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Книжный уголок»	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной, деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки

Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы. Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. • Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). • Музыкально - дидактические игры • Музыкально - дидактические пособия
Микроцентр моторного и конструктивного развития	Развитие мелкой моторики рук.	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам. Разрезные картинки. Пазлы. «Пальчиковый бассейн». Массажные мячики. Игрушки – шнуровки. Игрушки застежки, мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. Логический кубик. Тактильные дощечки. Пазлы: фигуры и формы. «Лабиринты». Мелкий конструктор «Лего».
Микроцентр речевого	Формирование устной речи и	Индивидуальные зеркала. 2 стульчика для занятий у зеркала. Дыхательные тренажеры,

развития	<p>навыков речевого общения с окружающими, правильной артикуляции</p>	<p>игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, воздушные шары и др.)</p> <p>Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).</p> <p>Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.</p> <p>Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.</p> <p>Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации, свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>Раздаточный материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.</p> <p>Магнитная доска.</p>
Микроцентр сенсорного развития	<p>Развивать органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус)</p>	<p>Звучащие игрушки. Диски с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, пение птиц и т. п.). Настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень», «Чего не хватает?»). «Волшебный мешочек». «Искалки».</p>

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально - техническое обеспечение Программы соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности, но требуется оснащение техническими средствами в соответствии с ФГОС.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательные области	Пособия
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Рунова М.А. – Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 –7 лет –М.: Просвещение, 2006- Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, под ред.Е.И.Подольской- Волгоград: Учитель, 2013г- Токаева Т.Э.- Парная гимнастика: программа, конспекты занятий с детьми 3-6 лет- Волгоград: Учитель, 2011- Ковалько В.И.- Азбука физкультминуток для дошкольников: М.: ВАКО,2005- Давыдова М.А.- Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет - М.: ВАКО,2007- Гаврючина Л.В.- Здоровьесберегающие технологии в ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008- Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 2011.-Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент,2009.-Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 2009.-Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма- Пресс, 2010.- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008.-«Я и мое тело» - программа занятий, упражнения, дид. игры-С.Е.Шукшина-М.:Школы Пресса,2009г.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2008.

<p>развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. -Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2010. -Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 2009 -Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2008. - Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 2007. - Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. - Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37. - Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М.,2008. - Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. - Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 2007. - Игра и дошкольник – Бабаева Т.И., Михайлова З.А. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007г - Обучение и игра – Давидчук А.Н.-М.: Мозаика-Синтез,2006г - Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя- Капщук О.Н.-Ростов н/Д:Феникс,2011
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. - Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2011 - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. - .Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 - . Занятия по ознакомлению с окружающим миром – Дыбина О.В.-М.:М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011г

	<ul style="list-style-type: none"> - Дыбина О.В.- Ознакомление с предметным и социальным окружением-М.:Мозаика-Синтез,2012 - Санкина Л.К.- Познание предметного мира 5-7 лет- Волгоград: Учитель, 2009 - Дыбина О.В.- Ребенок и окружающий мир- М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Павлова Л.Ю.- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет -М.:Мозаика-Синтез, 2012 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.- Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе- под ред. С.В.Машковой- Волгоград: Учитель, 2011 - Соломенникова О.А.- Экологическое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет)- М. : Мозаика-Синтез, 2005-- Лаптева Г.В.- Развивающие прогулки для детей 5-6 лет- СПб: Речь; М.: Сфера, 2010
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Арушанова А.Г.- Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез,2005г -- Арушанова А.Г.- Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи.- М.: Мозаика-Синтез,2005г - Алябьева Е.А.- Читаем детям 3-7 лет-М.: ТЦ Сфера, 2009 - Гербова В.В.- Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду- М.:Просвещение,2010 -Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений/ Сост. Г.И.Николайчук- Ровно,2010 - Занятия по развитию речи в детском саду/ Под ред.О.С.Ушаковой- М.:Просвещение,2011г - Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки- М.:Просвещение,2007 - Литература и фантазия/Сост. Л.Е.Стрельцова-М.: Просвещение,2009

	<ul style="list-style-type: none"> - .Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя_М.:Просвещение,2008 - Скажи по-другому/Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред.О.С.Ушакова1- Самара,2007 - Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом-М.: Просвещение, 2009 - Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия-Шорохова О.А.-М.:ТЦ Сфера,2009 - Логоритмика в детском саду- Гоголева М.Ю., Ярославль: Академия развития,2006 - Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя.- Капщук О.Н.-Ростов н/д: Феникс,2011
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Курочкина Н.А.- Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике, - Курочкина Н.А -Знакомство с пейзажной живописью.- СПб.:Детство-Пресс,2003. - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы)-М.: Владос,2001 - Грибовская А.А. Детям о народном искусстве - Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях) - Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве- М.: 2002 - Казакова Т.Г.-Развивайте у дошкольников творчество(Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией).- М.:Просвещение,1985 - Комарова Т.С.- занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателей детского сада.- М.:Просвещение,1991 - Дидактические игры и занятия-Лыкова И.А.-М.: Издательский дом «Карапуз», ТЦСфера,2010 - Красота. Радость. Творчество. Программа /Сост. Комарова, Т.С., Антонова А.В., 2002. - Ладушки /И. Каплунова, И. Новооскольцева. //Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. - Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) - Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество-дети». Программа развития творческих способностей

	<p>средствами театрального искусства.-М.:МИПРОМ,1995</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ветлугина Н.А.- Музыкальное воспитания в детском саду .-М.: Просвещение, 2005 - Коренева Т.Ф.- «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях- Учеб.-метод.пособие.- (Воспитание и дополнительное образование детей)- М.: Гуманит. Издат центр «ВЛАДОС»,2001. - Тарасова К.В.,Рубан Т.Г.-Дети слушают музыку: методические рекомендации кзанятия с дошкольниками по слушанию музыки.-М.: Мозаика-синтез,2001
<p>Коррекционная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи-Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. - Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. -М.: "Просвещение", 1983 1. - Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков у детей. - М.: "Просвещение" 1987 2. Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков. Волгоград: "Учитель", 2011 3. - Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. -М.:ООО "Издательство ГНОМ и Д" - 2008 4. - Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР 5. - Поваляева М.А. Справочник логопеда. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2007 6. Сохина Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. -М., "Просвещение" 1976 7. - Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. - М."Эксмо", 2009 8. - Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. -М:АСТ, 2002 9. - Шевченко. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. - Санкт-Петербург, 2010 10. - Шумаева Д.Р. Как хорошо уметь читать! -Санкт-Петербург "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010 - Альбом для обследования звукопроизношения. Смирнова И.А.Санкт-Петербург,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010 - Альбом для логопеда. Иншакова О.Б. .-М.:Владос,2003

- Логопедия: практическое пособие/ авт.сост. Руденко В.И.

- Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками .-М.: ТЦ Сфера,2008

-О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005.

Программы

– Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Под редакцией учителя-логопеда Н.В.Нищевой.;

– Федеральная адаптированная образовательная программа программа для дошкольников с ОВЗ

2.Технологии (методики):

9. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. -М.: "Просвещение", 1983

10. Городилова В.И. , Радина Е.И. Воспитание правильной речи. Учпедгиз 1956

11. Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков у детей. - М.: "Просвещение" 1987

12. Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков. Волгоград: "Учитель", 2011

13. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. -М.:ООО "Издательство ГНОМ и Д" – 2008

14. Поваляева М.А. Справочник логопеда. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2007

15. Сохина Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. -М., "Просвещение" 1976

16. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. - М."Эксмо", 2009

17. Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. -М:АСТ, 2002

18. Шевченко. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. - Санкт-Петербург, 2010

19. Шумаева Д.Р. Как хорошо уметь читать! -Санкт-Петербург "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010

20. Альбом для обследования звукопроизношения. Смирнова И.А.Санкт-Петербург,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010

21. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б. .- М.:Владос,2003

	<p>22. Логопедия: практическое пособие/ авт.сост. Руденко В.И.</p> <p>23. Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.: ТЦ Сфера,2008</p> <p>24. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005</p>
--	--

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Количество занятий.Дошкольный возраст (5-6 лет)

<i>Виды непосредственно образовательной деятельности</i>	<i>Количество НОД в неделю</i>	<i>Объем образовательной нагрузки (час, мин.)</i>
Познавательное развитие	3	1 час15 мин
Речевое развитие (развитие речи)	2	50 мин
Логопедическая	2	50 мин
Художественно-эстетическое развитие:	2	
- рисование	2	50 мин
- лепка/аппликация	1	25 мин
- музыкально-художественная деятельность		50 мин
Физическое развитие (физическая культура)	3	1 час15 мин
ВСЕГО в неделю	15	6ч.15 мин

Расписание непосредственно-образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	История искусств	10.00-10.25
	Логопед (по подгр.)	10.35-11.00
	Физкультура	11.10-11.35
		15.40-16.00
	Психолог	

		16.10-16.35
ВТОРНИК	Живопись ФЭМП Музыка.Ритмика/хореография	8.50-9.15 9.25-9.50 10.00-10.25
СРЕДА	Познание.ФЦКМ Музыка ЧХЛ Физкультура на улице Театрализованная деятельность. Досуг (вторая половина дня)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
ЧЕТВЕРГ	Развитие речи Аппликация/Лепка Музыка	8.50-9.15 9.25-9.50 10.00-10.25
ПЯТНИЦА	Логопед (ПкОГ) ФЦКМ (по подг) Физкультура	9.00-9.25 9.35-10.00 10.15-10.40

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	«Детский сад», День знаний.
	2 неделя	«Детский сад. Игрушки»
	3 неделя	«Осень урожайная» (огород – овощи)
	4 неделя	«Осень урожайная» (сад – фрукты)
		«Осень урожайная» (полевые работы)
Октябрь	1 неделя	«Лесными тропами» (растительный мир тайги)
	2 неделя	«Дикие животные Сибири»
	3 неделя	«Водоемы родного края и их обитатели», «Кто живет на реке и в озере», «Речка, реченька, река»
	4 неделя	«Домашние животные и птицы»
		Итоговое занятие «Унылая пора! Очей очарованье!»
Ноябрь	1 неделя	«Страна, где мы живем». Символика России (пресветлое солнце России)
	2 неделя	«Страна, где мы живем» Символика России. «Флаг России»
	3 неделя	«Мир древних славян» («Наши предки – славяне»). Одежда, обувь, головные уборы, ткани. Посуда, продукты

		питания, кухонная бытовая техника. Мебель, предметы интерьера.
	4 неделя	«Мир древних славян» («Жили – были дед да баба»)
		Итоговое занятие «Радость и грусть»
Декабрь	1 неделя	«Здравствуй, Зимушка – Зима!» «Проказы матушки – Зимы»
	2 неделя	«Здравствуй, Зимушка – Зима!» «Жизнь диких животных в зимнем лесу» (викторина)
	3 неделя	Север России (животный и растительный мир тундры) «Рассказ о северном олене»
	4 неделя	Север России (животный и растительный мир тундры) «Праздник кита. Чукчи»
Январь	1 неделя	-
	2 неделя	«Эх, ты удаль молодецкая!», «Пришла зима – снег и радость принесла», «Зимние олимпийские игр – Сочи 2014»
		Итоговое «Что за прелесть эти сказки»
	3 неделя	«В сказочном царстве, в подземном государстве», «Беседа о каменном угле»
	4 неделя	«В сказочном царстве, в подземном государстве». Беседа «Волшебная соль»
Февраль	1 неделя	«Я и моя семья», «Моя семья»
	2 неделя	«Я и моя семья», «Братья и сестры»
	3 неделя	«Богатыри – защитники земли русской», «Кто такие богатыри», «Военные профессии», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Героическая служба МЧС»
	4 неделя	«Мой город – моя малая Родина – Новосибирск», «Этих дней не смолкнет слава»
		Итоговое занятие «Дела давно минувших дней»
Март	1 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
	2 неделя	«Весна пришла – свет и радость принесла»
	3 неделя	«Весенние изменения в природе»
	4 неделя	«Все работы хороши – выбирай на вкус»
Апрель	1 неделя	«Мы исследователи», «Чистый воздух и вода – богатство страны»
	2 неделя	«Покорение космоса», «Солнечная система» (знакомство с профессией – астроном)
	3 неделя	Диагностика
	4 неделя	Диагностика
Май	1 неделя	-

	2 неделя	«Подвиг твой не забыт. Имя твоё бессмертно...»
	3 неделя	Лето. Изменение в природе. (ПДД)
	4 неделя	«С чего начинается Родина»
		«С чего начинается Родина»

3.6. Распорядок дня и режим дня.

Длительность пребывания детей в Учреждении составляет 10,5 часов в день, при организации 4 разового приема пищи и дневного сна.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, 2завтрак, обед, полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.
 - **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3 – 3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.
 - **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2,0 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
 - **Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
 - **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (5-6 лет) - 5 часов 25 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности- не более 25 минут.

Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательная деятельность по *физическому развитию детей* организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет в старшей группе – 25 - 30 мин.

Один раз в неделю круглогодично организуется непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Общественно полезный труд** детей старших групп, проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия

осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5-6 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:
 - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
 - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Организация двигательного режима

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных форм организации, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей

виды двигательной активности в режиме дня	возраст
	5-6 лет
Подвижные игры во время утреннего приема детей	<i>ежедневно 8-10 мин</i>
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно 10 мин</i>
Физкультурные занятия	<i>2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин</i>
Музыкальные занятия	<i>2 раза в неделю 25 мин</i>
Физкультминутки	<i>ежедневно, 2р. 2-3 мин</i>
Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	<i>ежедневно 5 мин</i>
Подвижные игры на прогулке (2 раза)	<i>ежедневно 10-12 мин</i>
Гимнастика после дневного сна, ходьба по «Дорожкам здоровья»	<i>ежедневно 8-10 мин</i>
Индивидуальная работа по развитию ОВД	<i>ежедневно 8-10 мин</i>
Спортивные игры, упражнения в группе	<i>ежедневно 15-20 мин</i>
Физкультурный досуг	<i>1 раз в месяц 30 мин</i>
Спортивный праздник	<i>2 раза в год 45 мин</i>
Самостоятельная деятельность	<i>ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребности детей; проводится и дозируется под наблюдением воспитателя</i>

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	5-6 лет
Прием детей, индивидуальная работа с детьми, дежурство, самостоятельная игровая деятельность детей.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10
Формирование культурно-гигиенических навыков, подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 8.50
Игры, совместная деятельность, подготовка к НОД	8.50-9.00
2-ой завтрак	10.05-10.15
НОД	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12-20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
НОД	15.50-16.45
Совместная, самостоятельная деятельность, игры	16.45-17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20-19.00

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми ОВЗ

Задачами воспитания в работе с детьми ОВЗ в МБДОУ д/с №174 «Сказка» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с ОВЗ и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с №174 «Сказка»

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» (1 сентября)	II младшая, группа	ст. воспитатель, воспитатели
	Праздник «День знаний» (1 сентября)	-средняя, старшая, подготовит. группы	
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	все группы	воспитатели
	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	Международный день распространения грамотности (8 сентября)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День дошкольного работника (27 сентября)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	Ярмарка «Дары осени», Акция «Поможем зоопарку»	все группы	ст. воспитатель, воспитатели

Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	НОД по тематическому блоку: «Золотая осень» (темы: «Осень урожайная»; «Золотая осень»; «Поздняя осень».)	средняя, старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Уроки доброты	Тема: «Добро поощряй, а зло порицай»	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДОУ	все группы	заведующий, завхоз, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей»	все группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Родительские собрания		

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «День здоровья»	все группы	ст. воспитатель, инструктор по ФК, воспитатели, специалисты

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
			ДОУ
	Международный день пожилых людей (1 октября)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День защиты животных (4 октября)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День учителя (5 октября)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День отца в России (третье воскресенье октября)	все группы	ст. воспитатель, воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музей «Русская изба» (знакомство с бытом русского крестьянина)	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	Итоговые комплексные занятия на тему «Унылая пора! Очей очарованье!»: - «Осень в лесу»; - «Осеннее кафе»; - «Золотая осень»	средняя, старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Досуг «Капустница»	старшая, подготовит. группы	воспитатель Ким С. В.

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Уроки доброты	Тема: «Вежливые слова»	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы»	все группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	все группы	ст. воспитатель, воспитатели

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Комплексное занятие «Этих дней не смолкнет слава!»	старшая, подготовит. группа	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Общественно-политический праздник «День народного единства».	старшая, подготовит. группа	ст. воспитатель, воспитатели

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; (8 ноября)	старшая, подготовит. группа	воспитатели
	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим»	все группы	ст. воспитатель, воспитатели
	Проект «Мама – слово дорогое!»	II младшая, средняя, старшая, подготовит.	воспитатели, специалисты ДОУ
	День Государственного герба Российской Федерации. (30 ноября)	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	Итоговые комплексные занятия на тему «Радость и грусть»: <ul style="list-style-type: none"> - «В гостях у Золушки»; - «Радость и грусть»; - «Больной музыкант» 	средняя, старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Досуг «Синичкин день»	старшая, подготовит.	воспитатель Ким С. В.

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
		группы	
Музейная педагогика	Экскурсия в Сквер Героев Революции	подготовит. группа	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
	Экскурсия в Картинную галерею	старшая группа	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
Уроки доброты	Тема: «Дружба-это...»	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
РППС	Защита проектов «Центр сюжетно-ролевых игр»	все группы	ст. воспитатель, воспитатели
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников»	группы раннего возраста, II младшая	воспитатели
	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей»	средняя, старшая, подготовит.	воспитатели

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
---------------------------------	-----------------------------	---------------	----------------------

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год».	все группы	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	все группы	воспитатели
	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	все группы	воспитатели
	День неизвестного солдата; (3 декабря)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	Международный день инвалидов; (3 декабря)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	Международный день художника; (8 декабря)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День Героев Отечества; (9 декабря)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День Конституции Российской Федерации (12 декабря)	старшая, подготовит. группы	воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсия в картинную галерею	подготовит. группа	заведующий, ст. воспитатель,
	Создание мини-музеев в группах «Музей деда Мороза»	средняя, старшая, подготовит.	воспитатели

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Уроки доброты	Тема: «Наши добрые поступки»	средняя, старшая, подготовит. группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	группы раннего возраста, II младшая	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодние окна»	средняя, старшая, подготовит.	
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	все группы	воспитатели, специалисты ДОУ

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции	«Централизованная библиотечная система им.	средняя, старшая,	ст.воспитатель,

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
детского сада	В. Г. Белинского Дзержинского района» филиал «Библиотека им. М. И. Цветаевой» (тематические мероприятия в рамках «Недели детской книги»	подготовит. группы	воспитатели
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы»	все группы	воспитатели
	Выставка творческих работ детей по теме «Книжки-малышки».	II младшая, средняя, старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель, воспитатели,
	День снятия блокады Ленинграда (27 января)	старшие, подготовит. группы	воспитатели
	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (27 января)	подготовит. группы	воспитатели
Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	Итоговые комплексные занятия на тему «Что за прелесть эти сказки!»: - «В гостях у сказки»; - «Бабушкины сказки»; - «Раз в крещенский вечерок»	средняя, старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музей «Мы этой памяти верны», посвященная дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Уроки доброты	Тема: «Герои сказок: добрые и злые»	средняя, старшая, подготовит. группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс детских площадок «Снежный городок»	все группы	ст. воспитатель, воспитатели
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности»	средняя, старшая, подготовит группы.	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
Взаимодействие с социальными партнерами	«Новосибирский театр оперы и балета» - ознакомительная экскурсия с просмотром спектакля	подготовит. группа	ст. воспитатель, воспитатели, родители

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск Сталинградской	старшие, подготовит. группы	воспитатели

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
	битве. (2 февраля)		
	День российской науки; (8 февраля)	подготовит. группы	воспитатели
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; (15 февраля)	подготовит. группы	воспитатели
	Международный день родного языка; (21 февраля)	старшие, подготовит. группы	воспитатели
	Спортивный праздник «День Защитника Отечества».	средняя, старшая группы	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Комплексное занятие «Колесо истории», посвященное дню Защитника Отечества.	подготовит. группа	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Творческая выставка «Наша армия родная!».	все группы	воспитатели
	Социальная акция «Открытие для ветерана»		

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	Итоговые комплексные занятия на тему «Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...»: - «Город мастеров»; - «Веселая ярмарка»; - «Масленица»	средняя, старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Комплексное занятие «День рождения Красной Армии» (в мини-музее ДОУ «Мы этой памяти верны»)	подготовит. группа	ст.воспитатель, воспитатели
Уроки доброты	Тема: «Добрые профессии»	средняя, старшая, подготовит. группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	II младшая, средняя, старшая, подготовит. группа	ст. воспитатель, воспитатели,
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	II младшая, средняя, старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель, воспитатели, родители

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
заимодействие с социальными партнерами	«Централизованная библиотечная система им. В. Г. Белинского Дзержинского района» филиал «Библиотека им. М. И. Цветаевой» - мероприятие к Дню защитника Отечества.	старшие, подготовит. группы	воспитатели

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	все группы	воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	все группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Организация мастерской «Ремонт игрушек».	средняя, старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель, воспитатели
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	подготовит. группы	воспитатели
	Всемирный день театра. (27 марта)	старшие, подготовит. группы	воспитатели
Комплексная программа «Пою	-Досуг «Жаворонки» -Досуг «Тары-бары,	старшая,	воспитатель Ким С. В.

тебя, Россия!»	растобары, мы сидим у самовара» (в мини-музее ДООУ «Русская изба»)	подготовит. группы	
Уроки доброты	Тема: «Добрые традиции моей семьи»	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
РППС	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие лэпбуки, макеты и др.)	все группы	ст. воспитатель, воспитатели,
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
Взаимодействие с социальными партнерами	«Новосибирский кукольный театр» - ознакомительная экскурсия с просмотром спектакля	подготовит. группа	ст. воспитатель, воспитатели

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Конкурс «Домик для птиц» (скворечник)	II младшая, средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
	День космонавтики; (12 апреля)	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели

Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	Итоговые комплексные занятия на тему «Вдохновение»: - «Встреча жаворонков»; - «Весна идет! Весне дорогу!»; - «Чиста небесная лазурь»	средняя, старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Оформление мини-музеев в группах «Человек и космос»	средняя, старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель воспитатели
Уроки доброты	Тема: «Проблемные ситуации: оцени поступок»	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье»	все группы	ст. воспитатель, воспитатели
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».	все группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Взаимодействие с социальными партнерами	МАУДО города Новосибирска Детско-юношеский центр «Планетарий»:	старшие, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели,

	Ознакомительная экскурсия		
--	---------------------------	--	--

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник Весны и Труда		
	Музыкально-литературная композиция «Этот день Победы!» (стихи и песни военных лет – сотрудники ДОУ – детям)	старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Экскурсия к Монументу Славы, возложение цветов к Вечному огню	подготовит. группа	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
	Выставка детских рисунков «День Победы».	средняя, старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель, воспитатели,
	Проект «Огород на окошке»	все группы	
	День детских общественных организаций (19 мая)	старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель воспитатели
	День славянской письменности и культуры	старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель воспитатели

	(24 мая)		
Комплексная программа «Пою тебя, Россия!»	Итоговые комплексные занятия на тему: «С чего начинается Родина?»	средняя, старшая, подготовит. группы	заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Комплексные занятия в мини-музее боевой славы ДОУ «Мы этой памяти верны» (Тема: «Нет на свете семьи такой, где б не памятен был свой герой»)	старшая, подготовит. группы	ст. воспитатель, воспитатели,
	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы»	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
Уроки доброты	Тема: «В мире доброты» (итоговое)	средняя, старшая, подготовит. группы	воспитатели
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода)	Все группы	завхоз, ст. воспитатель, воспитатели
Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	все группы	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в старшей логопедической группе для детей с ФФНР, ОНР и ЗПР муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 174 «Сказка» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте 5-6 лет в различных видах деятельности. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования учреждения.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Основная цель Программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучать изменению просодических характеристик высказываний в зависимости от речевых намерений, развивать и совершенствовать лексико-грамматическую систему и связную речь воспитанников, нравственно-патриотическое воспитание детей средствами искусства.

Исходной методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Н.В.Нищевой, Л.В.Лопатиной и др. логопедическая работа, предусмотренная программой, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления чтения и письма. В связи с этим программа ориентирована на овладение артикуляционными характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированности языковой способности ребенка и готовности к овладению грамотой.

Образовательная программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей,

всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел состоит из пояснительной записки и описания планируемых результатов освоения программы. В пояснительной записке отражены основные цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, а также планируемые результаты. Отдельно указаны **планируемые результаты логопедической работы:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи.

Содержательный раздел определяет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Включает в себя описания:

- образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях,
- программы коррекционно- развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников,
взаимодействия взрослых и детей.

Ведущие цели взаимодействия с родителями воспитанников – создание в необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих

целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы педагогов и детей на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы и Учреждения;
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, описание работы по программе воспитания; включает распорядок и режим дня, особенности организации предметно-развивающей среды, кадровые условия, а также финансовое обеспечение программы и перечень нормативных и нормативно-методических документов.

4.1. Социальный паспорт семей

Всего проживает семей с детьми, в том числе:	
1. Малообеспеченных	
- в них детей	
2. Находящихся в социально опасном положении	
- в них детей	

3. Многодетных	
- в них детей	
4. Неполных	
- в них детей	
5. Один или оба родителя инвалиды	
- в них детей	
6. С детьми-инвалидами	
- в них детей	
7. Приёмных	
- в них детей	
8. С детьми, находящимися под опекой/попечительством	
- в них детей	
9. С детьми, состоящими на учёте в органах внутренних дел	
- в них детей	
10. Один или оба родителя которых находятся в местах лишения свободы	
- в них детей	
11. Один или оба родителя осуждены к мерам наказания, не связанным с лишением свободы	

- в них детей

12. Участники СВО

- в них детей