


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 174 «Сказка»

Принято
решением Педагогического совета
(протокол от 16.12.2022 № 2)

Утверждаю
заведующий
МБДОУ д/с № 174 «Сказка»
 М. К. Войтенко
Приказ от 16.12.2022 №76-од



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающей работы
учителя-дефектолога с детьми с нарушением зрения

Составил:
Учитель-дефектолог
Александрова Марина Владимировна

г. Новосибирск,
2022г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка: цели, задачи и направления работы по реализации адаптированной образовательной программы МБДОУ.....	3
1.2 Возрастные особенности детей с нарушением зрения подготовительной к школе группы.....	5
1.3 Планируемые результаты освоения программы /целевые ориентиры/.....	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1 Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.....	15
2.2 Направления коррекционной работы учителя-дефектолога	16
2.2.1. Диагностическое направление. Система мониторинга достижений детей.....	16
2.2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников. Формы и направления взаимодействия.....	17
2.2.3. Организационно-педагогические условия коррекционной работы.....	18
2.2.4. Организация взаимодействия с педагогами.....	19
2.2.5. Виды и формы организации коррекционной работы учителя-дефектолога.....	20
2.3 Перспективное планирование учителя-дефектолога	24
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	36
3.1. Организация коррекционной работы.....	36
3.1.1. График работы учителя-логопеда/дефектолога	36
3.1.2. Расписание индивидуальных занятий детей с учителем-дефектологом	36
3.2. Организация специальной развивающей предметно-пространственной среды.....	37

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка: цели, задачи и направления работы по реализации адаптированной образовательной программы МКДОУ.

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 174 «Сказка», в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; (далее – СанПиН).

Программа создана с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Содержание программы предусматривает обучение и воспитание детей с нарушением зрения в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности.

Цель: создать систему помощи детям с нарушением зрения для успешного освоения образовательной программы на основе компенсации первичных и предупреждения вторичных нарушений.

Задачи:

- выявить особые образовательные потребности детей с нарушением зрения, обусловленные особенностями их физического и психического развития;
- осуществить индивидуально-ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Основные направления работы по реализации адаптированной образовательной программы ДОУ:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; воспитание плавности речи; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация

и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2 Возрастные особенности детей с нарушением зрения подготовительной к школе группы

Наиболее часто встречающиеся заболевания глаз у дошкольников – это косоглазие, амблиопия, гиперметропия, миопия, астигматизм. Менее часто у детей встречается слабовидение.

Гиперметропия, или дальнозоркость, представляет собой нарушение зрения, которое проявляется невозможностью четко различать близко расположенные предметы, в то время как зрение вдаль остается нормальным.

Детская гиперметропия делится на три степени. –

- слабой степени – до + 2 D /ребенок хорошо видит и вдаль, и вблизи. Но постоянное напряжение зрения приводит к частым головным болям, утомляемости глаз, неврозам и неуспеваемости /;

- средней степени– от + 2 до +5 D /такие дети хорошо видят вдаль, но не очень четко могут рассмотреть предмет вблизи/;

- высокой степени у детей – выше +5 D /зрение снижено, дети плохо видят, как близкие, так и отдаленные предметы/.

Миопия, или близорукость - болезнь, при которой ребенок плохо различает предметы, которые находятся на дальнем от него расстоянии. Офтальмологи делят близорукость на три категории: слабую до 3D (диоптрий) включительно, среднюю от 3,25 до 6,0 D и высокую более 6 D.

Амблиопия представляет собой заболевание, которое характеризуется прогрессирующим снижением зрения на фоне отсутствия изменений структуры в самом анализаторе. Другое название проблемы – «ленивый глаз», так как в процессе развития недуга один глаз полностью исключен из зрительного процесса, а второй глаз при этом становится ведущим и принимает на себя всю нагрузку.

Амблиопия может быть различной степени выраженности - от незначительного снижения зрения до светоощущения. У детей с амблиопией отсутствует бинокулярное зрение - способность мозга правильно сопоставлять два изображения обоих глаз в одно целое. При амблиопии невозможно оценивать глубину пространства.

Амблиопия по степени остроты зрения может слабой (острота зрения 0,8 – 0,4),

средней (острота зрения 0,3 – 0,2), высокой (острота зрения 0,1 – 0,05), очень высокой (острота зрения 0,04 и ниже) степени (Э.С. Аветисов, Е.И. Ковалевский, А.В. Хватова, 1987).

Астигматизм глаз представляет собой нарушение рефракции (преломляющей силы), когда в одном глазу сочетаются разные виды рефракции или разные степени рефракции одного вида. Астигматизм обусловлен аномальной формой хрусталика или роговицы глаз. Симптомами астигматизма является ухудшение зрения, порой видение предметов и линий искривленными, раздваивающимися, не четкими (расплывчатыми), частая головная боль, быстрая усталость глаз при работе. При этом тяжело определить размер предметов и дистанцию до них.

Косоглазие – это неспособность зрительных осей глаз сфокусироваться на одном и том же предмете. Зачастую проявляется отклонением одного, а иногда и двух глаз в стороны, вниз или вверх. В большинстве случаев косоглазие у детей является следствием недоразвития или слабости мышц, отвечающих за движение глаз.

Косоглазие бывает монокулярным и альтернирующим. При ***монокулярном*** косоглазии косит только один глаз, человек перестает им пользоваться, и зрение косящего глаза значительно снижается. При ***альтернирующем*** косоглазии человек пользуется обоими глазами, но попеременно.

Также косоглазие бывает вертикальным и горизонтальным. ***Горизонтальное*** косоглазие встречается чаще и бывает сходящимся (один или оба глаза смотрят к носу) и расходящимся (один или оба глаза смотрят к вискам). ***Вертикальное*** косоглазие бывает с отклонением книзу или кверху.

Также бывает содружественное и паралитическое косоглазие. Косоглазие у детей чаще всего ***содружественное***. При нем движение глазных яблок происходит в полном объеме, первичный и вторичный угол косоглазия равны, нет двоения и нарушения бинокулярного зрения. При ***паралитическом*** косоглазии парализована или повреждена одна или несколько глазодвигательных мышц (Э.С.Аветисов, Л.А.Григорян, Е.И. Ковалевский, R. Sachsenweger).

Зрение может носить монокулярный, одновременный, бинокулярный характер.

Монокулярное зрение – процесс видения одним глазом.

Одновременное зрение – зрение двумя глазами, но без слияния в один зрительный образ.

Бинокулярное зрение – зрение двумя глазами, при котором отдельные изображения, получаемые каждым глазом, сливаются в единое целое.

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

Характеристика особенностей психического развития детей с нарушением зрения

Структура нарушений у детей с патологией зрения:

- нарушение зрения: снижение остроты зрения, чёткости видения, снижение скорости переработки информации, нарушение поля обзора, глазодвигательных функций, нарушение бинокулярности, стереоскопичности, выделение цветности, контрастности и количества признаков и свойств при симультанном восприятии объектов;

- обеднённость представлений и образов предметов, снижение уровня чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление хода развития всех познавательных процессов;

- нарушение двигательной сферы, трудности зрительно-двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии, а затем к снижению функциональных возможностей организма;

- нарушение эмоционально-волевой сферы, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых.

Каждый вид отклонений требует определённых форм и средств воздействия и одновременно нуждается в тесной связи с другими сторонами отклонений и мерами коррекционной помощи. Важнейший принцип взаимосвязанных и взаимообусловленных дидактических средств, определяющих сущность организации коррекционной работы, взаимосвязи всех психолого- педагогических и медицинских средств воздействия позволяет видеть помощь детям как системное образование.

Восприятие

Дети с амблиопией и косоглазием испытывают специфические трудности при восприятии изображений. В связи с нарушением бинокулярного зрения возникают трудности, а зачастую неспособность, непосредственно воспринимать предметы, изображенные в перспективе, их детализацию.

При амблиопии и косоглазии за счет снижения остроты видения, нарушения бинокулярного зрения, поля зрения, глазодвигательных и других функций анализирующее восприятие приобретает черты замедленности, фрагментарности, многоэтапности. Монокулярное видение детей с косоглазием и амблиопией, приводит к тому, что страдает точность и полнота зрительного восприятия, глаз не способен определить точное местоположение объекта в пространстве и его удаленность, выделить объемные признаки предметов, дифференцировать направления.

При частичном зрительном поражении наблюдается обедненность зрительных впечатлений. Недостатки в зрительной ориентации затрудняют накопление непосредственного чувственного опыта и обедняют представления ребенка об окружающем мире, что нередко предопределяет и весь ход психофизического развития ребенка с нарушением зрения.

Внимание

Для многих детей с нарушением зрения свойственно неумение и неспособность к концентрации внимания. Они не могут длительно заниматься одним делом, часто отвлекаются от заданий. В результате дети плохо запоминают, поскольку не усваивают принцип предъявления, самостоятельно не анализируют.

Также у детей с нарушением зрения недостаточно сформировано распределение внимания, так как оно связано с тем, что часто меняющиеся впечатления не являются глубокими, недостаточно концентрированными и ребёнок действует на основе кратковременной памяти.

Мышление

Тифлопсихологи утверждают, что дети с нарушением зрения проходят те же стадии в развитии мышления и примерно в том же возрасте и могут решать задачи, не опираясь на зрительное восприятие. При сохранном интеллекте мыслительные процессы развиваются, как у нормально видящих сверстников. Однако наблюдаются некоторые отличия у детей с нарушением зрения: сужены понятия об окружающем мире, суждения и умозаключения могут быть не вполне обоснованы, так как реальные субъективные понятия недостаточны или искажены.

Отмечается затрудненное формирование связей между объектами, изображенными на картинке. Возникает затруднение при классификации предметов, затруднено развитие образного мышления, «страдает конкретность мысли», что затрудняет формирование понятий. Дети с нарушением зрения испытывают трудности в процессе выполнения таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, классификация.

Полное отсутствие или частичное нарушение зрения резко ограничивает полноту, точность и дифференцированность чувственного отражения действительности, что негативно влияет на процесс интеллектуального развития.

Память

Процесс запоминания у слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием подчиняется тем же закономерностям, которые имеют место в норме.

Среди особенностей процесса запоминания того или иного материала детьми с нарушением зрения можно отметить недостаточную осмысленность запоминаемого материала. Недостаточное развитие логической памяти обусловлено своеобразием восприятия и связанными с ним особенностями мышления. Но, не смотря на недостаточный уровень развития логической памяти, у детей с нарушенными зрительными функциями запоминание материала, имеющего смысловые связи, протекает успешнее, чем материал, не связанный смысловыми отношениями.

Психологическое объяснение замедленного развития процесса запоминания у детей с нарушением зрения находится в недостатке наглядно-действенного опыта, повышенной утомляемости.

Узнавание как деятельность, в процессе которой сопоставляется образ памяти с объектом восприятия, зависит от того, насколько полно и точно в прошлом и

настоящем было и есть восприятие, от того, какие – существенные или несущественные – свойства и признаки были выделены и теперь сравниваются. Узнавание объектов при дефектах зрения осуществляется заметно и менее полно, чем в норме, причём правильность узнавания находится в зависимости от остроты зрения.

У слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием наблюдаются трудности формирования и сохранения представлений о форме, величине, пропорциях предметов и изображений. Темп формирования представлений при зрительном восприятии изображений замедлен. Сформированные представления неполные, недостаточно четкие, расплывчатые, недифференцированные, а в некоторых случаях ошибочные и нестойкие.

Воображение

Нарушения зрения у детей значительно ограничивают возможности развития воображения. Детям с частичным выпадением зрительной функции сложно производить операции комбинирования и перекомбинирования образов представления. Поскольку восприятие - «чувственная ткань сознания» (Л.С.Выготский) - обеднено, то и образы представлений неточны, размыты, и при воссоздающем воображении дети в основном опираются на неправильные образы; продукты воображения при этом неструктурированы, недетализированы, неоригинальны. Кроме этого, есть сложности в создании воображаемой ситуации.

Воображение тесно связано с эмоциональной сферой личности. Эмоциональная окрашенность является одной из важнейших особенностей образов фантазии. С этой точки зрения воображение у детей с нарушением зрения можно охарактеризовать как эмоционально недоразвитое, так как его образы, как правило, эмоционально не выразительны.

Снижение уровня оригинальности воображения детей с косоглазием и амблиопией отчетливо проявляется в игровой деятельности, для которой характерны обедненность сюжетов, недостаточная изобразительность, низкая активность, склонность к стереотипным действиям.

По мнению Плаксиной Л.И. и Солнцевой Л.И., для воображения лиц с дефектами зрения, особенно дошкольного, характерна стереотипность, схематичность, условность, подражательность, стремление к прямым заимствованиям, подмена образов воображения образами памяти. Часто наблюдается явление персеверации, т.е. склонность к повторению одних и тех же образов с незначительными модификациями. Образы воображения возникают, как правило, на основе очень простых и прямых аналогий. Вероятно, персеверации являются способом преодоления затруднений в репродуцировании образов воображения. Затруднен у детей с нарушением зрения и переход от одного образа к другому из-за их низкой динамичности и пластичности.

Речь

Развитие речи у детей с нарушением зрения происходит в основном также как и у нормально видящих, однако динамика ее развития, овладение чувственной ее

стороной, смысловой ее наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее. Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей имеющих патологию зрения, а также обедненностью предметно – практического опыта детей. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. Наблюдаются особенности формирования речи, проявляющиеся в формализме употребления значительного количества слов. Их употребление детьми бывает слишком узким, когда слово связывается только с одним знакомым ребенку предметом, или, наоборот, становится слишком общим, отвлеченным от конкретных признаков предметов.

Л.С. Выготский писал, что вербализм и голая словесность нигде не пустила таких глубоких корней, как в тифлопедагогике. Однако вербализм знаний, отсутствие соответствия между словом и образом, должен быть преодолен в процессе коррекционной работы, направленной на конкретизацию речи, наполнения «пустых» слов конкретным содержанием.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам.

Ориентировка в пространстве

Пространственные представления детей с нарушением зрения имеют некоторые особенности, их образы памяти менее точны, менее полны, менее обобщены по сравнению сохранным зрением. Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Если у нормально видящих детей в основе формирования пространственных представлений лежит их практический опыт, то наличие отклонений, связанных с монокулярным видением пространства, ограничивает возможности выделять все признаки и свойства предметов: величину, объем, глубину, протяженность и расстояние между ними. У детей с косоглазием и амблиопией отсутствует стереоскопическое зрение, с помощью которого идет накопление представлений об основных признаках предметов. Такие дети испытывают затруднение в процессе усвоения учебного материала, особенно там, где необходима зрительная ориентировка.

Формирование пространственных представлений и ориентации у детей дошкольного возраста входит в содержание различных видов детской деятельности: игру, труд, занятия, бытовую ориентировку. Таким образом, психологические исследования выявили, что недоразвитие движений и ориентировки в пространстве, неполнота и фрагментарность образов восприятия и представлений является

следствием нарушения зрения и образует у лиц с такими нарушениями совокупность вторичных дефектов.

Нарушение зрения отрицательно складывается на формировании точности, скорости, координации движений, на развитии функций равновесия и ориентации в пространстве.

Коммуникативная деятельность детей с нарушениями зрения

Основная причина серьезного отставания в развитии неречевых средств общения у детей с нарушением зрения к моменту поступления их в школу связана с тем, что в процессе формирования средств общения необходимо участие всех анализаторов, особенно важную роль в развитии функции общения играет зрительный анализатор. Так, сужение видеосенсорной сферы затрудняет и даже делает невозможным восприятие сложных психических образований партнера по общению.

Эмоционально – волевая сфера

Проявляется в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявление беспомощности в различных видах деятельности, снижение желаний у ребенка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребенка от помощи и руководства взрослых.

Дети с нарушением зрения, плохо владея мимикой лица, не могут показать свое эмоциональное состояние. Чтобы ребенок мог достичь того же уровня развития и получить те же знания, что и нормально видящий, ему приходится работать значительно больше.

Особенности физического развития детей 6-7 лет

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий; для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Дети с нарушением зрения имеют некоторые особенности физического развития: они отстают от своих сверстников в развитии основных видов движений. В ходьбе нарушена прямолинейность (из-за слабовидения или окклюзии), наблюдается неустойчивость, неуверенность, неравномерность, в беге – опускаются на всю стопу, проявляется излишняя напряжённость рук и ног, неравномерность движений. В прыжках снижена техника. В лазании наблюдается напряжённость, беспокойство, страх. Дети испытывают затруднения в метании, в упражнениях с мячом. Нарушена ориентировка в пространстве, зрительно-моторная координация

1.3 Планируемые результаты освоения программы /целевые ориентиры/

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе

завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 4 до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам товарищей, адекватно проявлять свои чувства,

- разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
 - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
 - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 - Проявляет умение слышать других и быть понятым другими, зрительно воспринимать эмоции окружающих.
 - Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
 - Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, как с взрослым, так и со сверстниками, хорошо пересказывает небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», ориентируется в книге, на странице тетради.
 - Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. Проявляет ответственность за начатое дело.
 - У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, следит за правильной осанкой.
 - Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, способен изменять стиль общения, может соблюдать правила безопасного поведения на улице, в общественных местах.
 - Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам.
 - Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
 - Знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух текст различных жанров художественной литературы.
 - Обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории.

– Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, ориентируется с помощью ослабленного зрения и сохранных органов чувств.

– Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).

– Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения. Имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

– Обладает начальными знаниями о себе, о природе и социальном мире, в котором он живёт; имеет первичные представления о семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

– Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения

Коррекционная работа в детском саду строится, как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, регулируемый процесс управления всем ходом психо-физического развития и восстановления зрения на основе всех потенциальных возможностей детей. Эта работа проводится в двух направлениях: медицинском и психолого-педагогическом.

В основе коррекционной работы, осуществляемой в группах ДООУ, лежит прежде всего принцип комплексности, который представляет собой взаимодействие различных специалистов службы сопровождения, учителя-дефектолога, педагога - психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования по ритмике и хореографии, медицинских работников. На основании этого принципа реализуется конечный результат коррекционного воздействия: восстановление у детей зрительных функций.

Создание служб сопровождения заключается в объединении усилий специалистов разного профиля для реализации комплексного научно-обоснованного подхода к обеспечению оптимальных условий жизнедеятельности дошкольников с учетом особенностей их развития.

Служба психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка в условиях образовательного процесса

Специалист	Направления работы	Форма и режим
Врач-офтальмолог	Осмотр детей, назначение лечения	Поликлиника, по решению родителей
Учитель-дефектолог	Развитие зрительного восприятия, пространственной ориентировки, познавательных процессов, зрительно-моторной координации. Индивидуальное консультирование родителей, проведение практикумов.	Индивидуальная форма работы в утреннее время.
Педагоги группы	Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога, учителя-логопеда.	Индивидуальные занятия в вечернее, утреннее время.
Педагог-психолог	Развитие познавательных процессов, снятие психоэмоционального напряжения	Подгрупповые занятия.
Инструктор по физ. культуре	Развитие умений и навыков по ОВД, коррекция вторичных отклонений	Групповые занятия, индивидуальная работа
Муз. Руководитель, педагога дополнительного образования по ритмике и хореографии	Развитие музыкально-ритмических умений и навыков, коррекция вторичных отклонений	Групповые занятия, индивидуальная работа

2.2 Направления коррекционной работы учителя-дефектолога

Содержание работы учителя-дефектолога:

- диагностическое направление;
- коррекционное направление;
- участие в методической работе;
- взаимодействие с семьями воспитанников.
- взаимодействие с педагогами

2.2.1. Диагностическое направление. Система мониторинга достижений детей

Дети с нарушением зрения при поступлении в образовательное учреждение проходят систематическое комплексное психолого-медико-педагогическое обследование в сентябре, мае.

Каждый из специалистов проводит комплексную диагностику по своему направлению для выявления уровня знаний и навыков детей, состояния их здоровья.

Учитель-дефектолог определяет уровень развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, ориентировки в пространстве, должен знать диагноз зрительного заболевания и состояние зрительной функций каждого обследуемого ребенка.

Целью диагностического обследования дошкольника с нарушением зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной и социальной сфер для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями. Составляющие этой деятельности отражены в следующих направлениях коррекционно-педагогического процесса: развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, зрительно-моторная координация.

В процессе мониторинга учитель-дефектолог решает следующие задачи: определяет индивидуальные особенности познавательной деятельности ребенка, его готовность к коррекционному обучению, возможности педагогической коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в его развитии.

Готовность ребенка к коррекционному обучению во многом определяется умением пользоваться своим нарушенным зрением и уровнем развития сохранных анализаторов. Обследование проводится в начале и конце учебного года.

Диагностика уровня развития зрительного восприятия			
№	Исследуемый раздел	Исследуемые параметры	Автор, название, источник
1	Восприятие цвета	Узнавание и называние, выделение в окружающем, фиксация по насыщенности.	Дружинина Л.А. «Диагностика уровня развития зрительного восприятия»
2	Восприятие формы	Узнавание и называние, локализация из множества, дифференцировка близких форм, соотношение формы и предметного изображения.	

3	Восприятие величины	Соотнесение предметов по величине раскладывание в порядке убывания (возрастания) величины, словесное обозначение величины.	/Дружинина Л.А., Осипова Л.Б. Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений по курсу «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением зрения» - Челябинск: «Букватор», 2006. - 113 с/
4	Восприятие, воспроизведение сложной формы	Составление целого предметного изображения из частей (разрезные картинки, кубики), анализ образца и конструирование из геометрических фигур.	
5	Ориентировка в пространстве	Ориентировка в сторонах собственного тела, ориентировка относительно себя, ориентировка от предмета, оценка положения предметов в пространстве с помощью предлогов, ориентировка на микроплоскости.	
6	Предметные представления	Узнавание и называние предметного изображения, обобщающие понятия.	
7	Восприятие сюжетных изображений	Объём восприятия, понимание сюжета и оречевление, восприятие перспективы.	

Данные диагностики фиксируются в индивидуальных картах обследования детей. Индивидуальная карта развития ребенка рассчитана на время посещения ребенком образовательного учреждения и имеет следующую структуру:

- анамнестические данные ребенка;
- характеристики зрения ребенка;
- состояние зрительного восприятия.

Предложенная форма заполнения карты позволяет отслеживать динамику развития ребенка в течение всего его пребывания в ДОУ, проводить качественный анализ состояния зрения и познавательных возможностей.

В конце учебного года тифлопедагог анализирует и обобщает данные всех проведенных обследований. Так он получает возможность проследить динамику развития каждого ребенка в процессе коррекционного обучения, которая отражена в таблице «Результаты обследования зрительного восприятия и речевого развития детей»

2.2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников. Формы и направления взаимодействия.

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Как и методическая работа, она включает в себя несколько направлений:

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников с нарушением зрения;
- проведение консультаций и практикумов для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;

- индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка. Учитель-дефектолог дает родителям рекомендации, знакомит с приемами коррекционного воздействия, приемлемыми и эффективными именно в отношении их ребенка.

-проведение для родителей индивидуальных коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия, с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности; приемам коррекции имеющихся у детей нарушений в развитии зрительного восприятия, в психическом и физическом развитии.

-информирование родителей о содержании коррекционной работы учителя-дефектолога.

2.2.3. Организационно-педагогические условия коррекционной работы

Требования к материалам и пособиям:

1. Материалы и пособия для психолого-педагогического обследования детей с нарушениями зрения и дальнейшей коррекционно-педагогической работы должны состоять из подлинных объектов, муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов и объектов на карточках, листах бумаги, картона, фанеры (как контурные, так и закрашенные силуэты различной цветовой гаммы).

2. Материалы и пособия должны быть доступны для зрительного восприятия: быть яркими, красочными, насыщенными по цвету (в основном используются красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета; остальные цветовые изображения должны иметь чистые натуральные цвета).

3. Материалы и пособия должны иметь матовую неотражающую поверхность, четкое композиционное построение, вычленение контуров, лаконичность рисунков, конкретные визуальные признаки предметов, объектов и явлений окружающего мира.

4. Не допускается наложение одного предмета на другой (кроме специальных заданий).

5. Основные признаки, имеющие наиболее важное информативное значение, следует выделять и подчеркивать.

6. Фон изображения должен быть разгружен, без лишних деталей, затрудняющих восприятие предмета (объекта) и его качеств.

7. Материалы и пособия должны быть изготовлены из натурального, прочного, нетоксичного, безопасного материала, гигиеничны, эстетично оформлены, вызывать у ребенка желание играть и заниматься с ними.

8. В изображении должна соблюдаться пропорциональность соотношений по величине в соответствии с соотношениями по величине реальных объектов (кроме специальных заданий).

9. При выборе изображений следует учитывать пропорциональность отношений по

величине в соответствии с соотношениями реальных объектов, высокий цветовой контраст, более четкого выделения ближнего, среднего и дальнего планов (четкая перспектива).

10. Материалы и пособия должны быть определенных размеров - более крупные для фронтальных демонстраций (не менее 15 см.) и строго дифференцированные для индивидуальных (соответствовать показателям зрительных возможностей ребенка).

11. Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть от 60 до 100%. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают темные объекты на светлом фоне по сравнению со светлым на темном; дети также лучше воспринимают заполненные силуэтные фигуры, нежели контурные (кроме специальных заданий).

12. Расстояние от глаз определяется для каждого ребенка индивидуально – 20-30 см. картинки предъявляются под углом от 5 до 45 градусов относительно линии взора.

13. Для улучшения зрительного восприятия желательно использовать фоновые экраны для создания контрастности. Для близоруких детей предпочтительней темный фон (желательно зеленый) и светлый объект, а для дальнорукых – наоборот. Объект (изображение или предмет) должен быть без бликов, без лишних деталей. Необходимо иметь два мольберта для рассматривания на уровне глаз: 1 – для рассматривания, сидя, другой – стоя.

2.2.4. Организация взаимодействия с педагогами

Коррекционная работа с детьми проводится и на музыкальных занятиях, где отслеживают динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности. Музыкальный руководитель планирует работу по музыкальному воспитанию, в том числе и индивидуальную, согласно данным диагностического обследования; взаимодействует со всеми специалистами по вопросам организации деятельности детей на занятиях, развлечениях. На музыкальных занятиях обеспечивается преемственность усвоения музыкального, двигательного, речевого материала. Материал к праздникам подбирается с учетом зрительной и речевой патологии детей, согласовывается с дефектологами. По рекомендациям учителя-дефектолога в план включаются игры на развитие зрительного и слухового восприятия, фонематических представлений, согласования речи и движения, игры и упражнения на развитие дыхания, просодической стороны речи, мимики; за счет этого достигается существенный коррекционно-развивающий эффект.

Инструктор по физической культуре в план коррекционно-образовательной работы включает задачи по постановке правильного дыхания, развитию общей и мелкой моторики, пространственному ориентированию, фронтальные занятия со всеми детьми с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей..

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья воспитанников. В его функции входит комплексная диагностика детей на

разных возрастных этапах. Это направление деятельности является одним из основных в процессе организации взаимодействия психолога с педагогами. Педагог-психолог проводит диагностику по определенным направлениям развития детей: познавательного развития, эмоционально-личностного развития (особенностей поведения, эмоционально-волевой регуляции, развития коммуникативных навыков, стиля семейного воспитания).

Учитель-логопед проводит коррекционно-развивающую работу по коррекции речевых нарушений.

Система взаимодействия узких специалистов в ДОУ способствует повышению эффективности оздоровительной и коррекционно-образовательной работы, дает возможность согласовывать ожидания педагогов, детей и их родителей: восстановление у детей зрительных функций, разностороннее развитие детей, выработка у них адаптивного поведения для последующей интеграции в общеобразовательную школу, в общество взрослых и сверстников

2.2.5. Виды и формы организации коррекционной работы учителя-дефектолога

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, исследовательской, коммуникативной, продуктивной) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения рабочей программы и решения конкретных коррекционно-образовательных задач.

1. В процессе обучения используются индивидуальные формы организации коррекционных занятий.

2. Коррекционные упражнения в самостоятельной деятельности детей и режимных моментах.

3. Педагогическое сопровождение на музыкальных и физкультурных занятиях, праздниках, развлечениях, экскурсиях.

При организации коррекционно-образовательной деятельности тифлопедагог опирается на принцип партнерства взрослого с детьми (термин предложен Н.А. Коротковой), что означает:

-включенность педагога в деятельность наравне с детьми.

-добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

-свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

-открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Основная цель, которую ставит перед собой учитель-дефектолог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который

преподносится на занятиях, к самостоятельному участию в других видах деятельности (в игре, в элементарном труде, влечении зрения на аппаратах).

Приоритетные направления работы учителя-дефектолога

Направления	Образовательные области
Социально-бытовая ориентировка	-социально-коммуникативное развитие -познавательное развитие -речевое развитие -физическое развитие -художественно-эстетическое
Развитие зрительного восприятия	-социально-коммуникативное развитие -познавательное развитие -речевое развитие -физическое развитие
Ориентировка в пространстве	-социально-коммуникативное развитие -познавательное развитие -речевое развитие -художественно-эстетическое -физическое развитие

Социально-бытовая ориентировка

Под социально-бытовой ориентировкой подразумевается комплекс умений и знаний, непосредственно связанный с организацией собственного поведения и общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях (В.З. Денискина и др.).

Учитель-дефектолог в процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке ставит перед собой следующие цели:

- Помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.
- Помочь детям адаптироваться к условиям лечебно-восстановительного процесса.
- Научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами.
- Подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие задачи:

1. Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.
2. Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, свойства, качества.
3. Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.
4. Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации (т.е. необходимого объема пространственных представлений, умений и навыков, при наличии которых они смогут свободно самостоятельно ориентироваться в пространстве и контактировать с окружающей их средой).

5. Осуществление взаимосвязи содержания специальных коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке с общеобразовательными занятиями и с работой, проводимой с детьми воспитателями в повседневной жизни.

На занятиях этого вида учитель-дефектолог формирует алгоритм восприятия предметов в соответствии с лексической темой, активизирует знания, умения и навыки (зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики и ориентировке в пространстве, социально-бытовых ситуациях т. д.)

В процессе занятий дети с нарушением зрения получают знания о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, приобретают практические умения, которые позволяют им успешно адаптироваться в быту в соответствии с нормами и правилами поведения.

Развитие зрительного восприятия

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру, развитие зрительных функций.

Содержание коррекционной работы по развитию зрительного восприятия определяется наличием специфических трудностей, возникающих у детей с нарушениями зрения, в процессе осуществления ими практической и познавательной деятельности.

Развитие зрительного восприятия детей с нарушением зрения зависит не только от глубины дефекта и формы глазной патологии, но и от степени включения зрения в образовательный процесс. Поэтому, коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия, «должны быть направлены на максимальное включение высших психических функций в сенсорно – перцептивные процессы, что предусматривает коррекцию, компенсацию и развитие в единой системе функциональной стороны восприятия (сенсорные процессы), его операционной (когнитивные операции, необходимые для опознания объектов и ситуаций в условиях нарушенного сенсорного отражения) и мотивационной сторон (установки и мотивы, определяющие потребность видеть)» (Л.П.Григорьева)

Планирование коррекционной работы по развитию зрительного восприятия направлено на решение следующих задач:

- расширение и закрепление представлений о системе сенсорных эталонов, о свойствах, качествах и назначении предметов окружающего мира, введение соответствующих понятий в активный словарь детей;
- расширение умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);
- развитие навыка выполнения сенсорных операций, которые являются частью обследовательских (перцептивных) действий;
- стимуляция, упражнение и активизация зрительных функций в соответствии с

требованиями лечебно – восстановительной работы;

- развитие скорости и полноты зрительного обследования предметов и явлений окружающей действительности.

Ориентировка в пространстве

Обучение ориентировке в пространстве детей с нарушением зрения предполагает наличие у них представлений об окружающих предметах, их характерных признаках, назначении и возможностях использования. Такие представления они получают на специальных коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировке.

Целью обучения пространственной ориентировке дошкольников с нарушением зрения является становление у них навыков свободного самостоятельного ориентирования в любом, даже незнакомом пространстве

Задачи :

- развитие умений ориентироваться на собственном теле, то есть «на себе»;
- развитие полисенсорного восприятия окружающего пространства и расположенных в нем предметов;
- развитие ориентировки в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, на фланелеграфе, поверхности стола, доски, и т.п.);
- развитие ориентировки в макропространстве (замкнутом помещении группы, детского сада, открытом-участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета «от себя»; «от предметов» («между предметами»)
- развитие ориентировки с помощью схем и планов, умения «читать» схемы и планы;
- введение в активный словарь пространственной терминологии.

Детей с нарушениями зрения необходимо целенаправленно обучать предметно-практическим действиям в пространстве, словесным обозначениям осваиваемых пространственных признаков, получению информации об окружающем пространстве с использованием всех анализаторов.

Задачи обучения ориентировке в пространстве усложняются в программе с каждым годом, а конкретно для ребенка — в зависимости от состояния зрения и познавательных возможностей.

Учебный план учителя-дефектолога

№	Вид коррекционного занятия	Подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в уч. год
1	Ориентировка в пространстве	1	4	32
2	Развитие зрительного восприятия	1	4	32
3	Социально-бытовая ориентировка	1	4	32

* в сентябре диагностические занятия в рамках мониторинга, в январе на 1 занятие меньше (в связи с новогодними праздниками)

2.3 Перспективное планирование учителя-дефектолога

СОЦИАЛЬНО – БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

(предметные представления, труд взрослых, явления общественной жизни, мир природы).

Сентябрь.

1-2. Мониторинг.

3-4. Осень

Систематизировать знания детей о периодах осени (ранняя, золотая, поздняя), формировать обобщенное представление о сезоне. Учить выделять и сравнивать изменения в живой и неживой природе с опорой на схематические изображения сезонных и погодных признаков, на пейзажных и сюжетных картинах; соотносить художественный текст с окружающим и изображением; устанавливать причинно-следственные связи. Учить учитывать погодные условия при выборе одежды, игрушек для прогулки.

Октябрь.

1. Овощи. Фрукты.

Продолжать систематизировать знания детей об овощах и фруктах. Продолжать учить описывать и сравнивать (цвет, форма, величина, вкусовые качества, съедобная часть, что готовят), группировать по разным основаниям. Расширять и углублять представления о труде по уборке урожая и заготовке его на зиму. Знакомить с правилами гигиены, безопасности при приготовлении пищи, значением овощей и фруктов для здоровья людей.

2. Ягоды. Грибы.

Знакомить с понятием «лес», уточнять представления о растениях леса, их значении для обитателей леса и человека. Продолжать учить распознавать, описывать и сравнивать ягоды и грибы по внешнему виду (растут на высоких или низких кустах, собраны в гроздь или растут отдельно, шляпка «зонтиком» или «воронкой» и т. п.) Знакомить с понятиями «съедобные и несъедобные» ягоды и грибы, правилами заготовки, правилами поведения в лесу.

3. Семья.

Систематизировать представления детей о семье: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Уточнять представления об общем ходе возрастного развития человека, проявлении возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей (черты лица, прическа, одежда, обувь), о том, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Расширять знания о некоторых традициях в семье, любимых занятиях, многообразии социальных ролей,

выполняемых взрослыми: дома, на работе, в свободное время. Совершенствовать умение понимать сюжетные изображения по теме «Семья», составлять рассказы по картинам самостоятельно и по алгоритму. Воспитывать желание проявлять уважение, заботу, чуткость к эмоциональному и физическому состоянию других членов семьи.

4. Город. Село.

Обогащать знания детей об основных отличиях города и села: занимаемая площадь, особенности строений, наличие общественного транспорта, виды трудовой деятельности. Знакомить с наличием взаимосвязей между городом и селом. Расширять представления о родном городе: исторические факты, место расположения, название, ближайшие улицы, памятники и общественные здания в районе детского сада и местожительства детей, средства передвижения до города и по городу, городские праздники. Уточнять представления о правилах поведения в общественных местах, воспитывать любовь к родному городу.

Ноябрь

1. Проект «Страна-играйка»

2. Органы чувств.

Уточнять знания об органах чувств, их назначении, качествах и свойствах предметов, выявляемых с их помощью. Продолжать знакомить со значением правильной работы всех органов чувств, соблюдением правил безопасности при использовании органов чувств во время игр, приёма пищи, прогулок и т. п. Продолжать учить описывать свои впечатления об окружающем, полученные с помощью различных анализаторов: моносенсорные, бисенсорные, полисенсорные (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

3-4. Дикие животные. Травоядные, хищники.

Систематизировать знания детей о животных. Формировать обобщенные представления о потребностях животных (пища, температура, свет, место обитания), о дифференцированности этих потребностей (добывают пищу днём или ночью, хищники, травоядные, всеядные). Уточнять представления о проявлении животными чувств (голод, боль, удовольствие, страх) и изменении поведения в соответствии с ними. Закреплять знания о сезонных изменениях в поведении животных, их сходстве и различиях. Закреплять умение сравнивать животных по признакам сходства и различия (внешний вид, особенности поведения), классифицировать их по существенным признакам. Развивать познавательный интерес, обогащать знания об экологии родного края, воспитывать любовь к природе.

Декабрь.

1. Домашние животные.

Обогащать представления детей о домашних животных. Познакомить с

животными других регионов. Совершенствовать умение сравнивать по плану. Закреплять названия животных в «семейках». Продолжать учить узнавать животных в условиях затруднённого восприятия (зашумление, заслонённость, по части). Уточнять особенности ухода за разными видами животных, приносимой пользой. Знакомить с особенностями труда животноводов.

2. Зима.

Продолжать формировать обобщенные представления о зимнем сезоне, о характерных изменениях в неживой природе: изменения в положении солнца над линией горизонта; длительность светового дня; состояние деревьев, водоёмов; температурные явления (мороз, оттепель) и зависимость от них состояния осадков (снежинки, хлопья, крупа, иней); разнообразие зимней погоды (снегопад, метель, вьюга, ясная, пасмурная); поведение животных и птиц. Продолжать учить устанавливать взаимосвязь в жизни живой и неживой природы. Продолжать учить учитывать сезонные и погодные изменения при выборе одежды, предметов для прогулок. Развивать способность выделять информативные признаки сезонов в природе и на изображениях, передавать в рисунках, соотносить художественный текст с реальными явлениями природы и на изображениях. Закреплять названия зимних месяцев и их последовательность.

3. Зимующие птицы.

Расширять и систематизировать знания детей о зимующих птицах. Познакомить с птицами (клест, свиристель, глухарь и др.) Уточнить понятие «зимующие птицы». Продолжать учить сравнивать птиц по информативным признакам внешнего вида (цвет оперения, форма некоторых частей тела, относительная величина, голос) и повадкам. Совершенствовать умение составлять описательные рассказы, загадки. Дать знания о необходимости заботы о зимующих птицах.

4. Проект «Что такое Новый год?» Познакомить с традицией встречи нового года в России, особенностями подготовки и проведения праздника (украшение ёлки, помещения, приготовление карнавальных костюмов, разучивание новогодних песен, хороводов, покупка или изготовление новогодних подарков, поздравление друзей и родных). Учить составлять описательные и повествовательные рассказы по новогодним открыткам, сюжетным картинкам, иллюстрациям из книг.

Январь.

1.-

2. Зимние праздники, развлечения, забавы.

Обогащать представления детей об играх на прогулке (*с водой, снегом, спортивным инвентарём*), о традиционных играх–забавах русского народа (*катание на тройках, молодецкие потехи: «стенка», «царь горы», перетягивание каната*).

Учить понимать содержание сюжетных картин по теме, выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи. Вызывать

интерес к старинным традициям, желание больше узнать о жизни людей в старину.

3. Зимние виды спорта.

Расширять представления о зимних видах спорта, о необходимых для этого предметах, действиях с ними. Продолжать учить соотносить изображения человека в разных позах с изображением предметов («угадай, что делает?»), выделять признаки позы; сравнивать изображения. Показать значение спорта для здоровья и развития людей, знакомить с правилами безопасности при занятиях зимними видами спорта.

4. Бытовая техника. Знакомить с внешним видом и назначением бытовой техники: телевизор, магнитофон, телефон, электроплита, стиральная машина, электрочайник, пылесос. Знакомить детей с правилами пользования, признаками, по которым можно догадаться, что электроприбор включен: световой сигнал (горит сигнальная лампочка); звуковой сигнал (прибор издаёт звук); характерный запах, тепло, излучаемое прибором, обозначения клавиш.

Обучать правилам безопасного обращения с электроприборами. Учить узнавать предметы бытовой техники, соотносить их с изображениями.

Февраль.

1. Кто работает на стройке.

Расширять и обобщать представления детей о строительных специальностях (каменщик, маляр, плотник, электрик, сантехник и др.). Познакомить с профессией «архитектор». Расширять, уточнять представления об информативных признаках профессий (орудия труда, строительные материалы, техника, спецодежда). Уточнять представления о последовательности строительства зданий, о взаимосвязи и важности качества результатов труда каждого для достижения общего результата. Воспитывать уважение к труду строителей.

2. Школа. Школьные принадлежности.

Расширять и уточнять представления детей о школе (назначение школы, названия и назначение помещений, правила поведения и др.). Учить узнавать помещения по информативным признакам. Расширять и обобщать знания детей о профессии «педагог». Расширять представления о школьных принадлежностях: внешний вид, назначение, правила аккуратного обращения. Закреплять понятие «школьные принадлежности». Знакомить с правилами организации своего рабочего места. Дать знания о значении обучения, воспитывать интерес к школе.

3. Специальный транспорт.

Обобщать знания детей о транспорте. Познакомить с понятием «специальный транспорт» (сигнальная окраска и знаки, световые и звуковые сигналы, приоритет на дороге). Уточнять представления о конструктивных особенностях отдельных видов транспорта в зависимости от его назначения. Учить узнавать специальный транспорт в реальной жизни и на изображениях. Закреплять знания детей о профессиях людей, работающих на специальном транспорте, их взаимодействии и значимости труда. Знакомить детей с номерами телефонов спецслужб.

4. Армия. Военная техника.

Обобщать знания детей о современной армии, уточнять значение понятий «отечество», «защитники». Расширять представления о родах войск, военных специальностях (моряки, летчики, пехотинцы, танкисты, артиллеристы). Познакомить со специальностью «пограничник». Продолжать учить узнавать по информативным признакам людей военных профессий, технику на предметных и сюжетных изображениях разных модальностей.

Воспитывать гордость и уважение к российским военнослужащим, желание быть похожими на них.

Март.

1. Мама разные нужны.

Уточнять представления детей о празднике «Международный женский день - 8 Марта». Совершенствовать умение понимать сюжетные изображения по теме «Праздник», узнавать эмоциональное состояние людей на изображениях, фотографиях, составлять описательные и повествовательные рассказы. Приучать детей быть благодарными, отзывчивыми. Расширять представления о способах поздравления и проявления заботы, любви, уважения к женщинам.

2. Животные крайнего севера.

Расширять и закреплять представления детей о животных, обитающих в районах крайнего севера. Учить устанавливать связи между внешним видом, образом жизни и средой обитания. Знакомить с понятием «животные севера». Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида животных, узнавать животное по описанию, сравнивать по алгоритму. Продолжать учить узнавать заданные объекты на изображениях разной модальности, в условиях затруднённого восприятия (зашумление, заслонённость). Знакомить со значением животных севера в жизни человека, с деятельностью людей по их охране и защите.

3. Животные жарких стран.

Расширять и закреплять представления детей о животных, обитающих в жарких странах. Учить устанавливать связи между внешним видом, образом жизни и средой обитания. Закреплять понятия «хищники», «травоядные», знакомить с понятием «животные жарких стран». Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида животных, узнавать животное по описанию, сравнивать по алгоритму. Продолжать учить узнавать заданные объекты на изображениях разной модальности, в условиях затруднённого восприятия (зашумление, заслонённость). Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

4. «Книжная неделя».

Апрель.

1. Весна. Перелётные птицы.

Систематизировать знания детей о времени года «весна». Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи при выявлении признаков весны. Развивать способность выделять информативные признаки сезона в природе и на изображениях.

Систематизировать знания детей о перелётных птицах. (грач, скворец, кукушка, ласточка, гусь, утка, чайка). Познакомить с последовательностью прилёта птиц и зависимостью его от природных изменений. Закреплять умение узнавать птиц, дифференцировать перелётных и зимующих птиц. Расширять представления о сезонных изменениях в поведении птиц (зимующих и перелётных) весной, выделяя сходство и различия. Уточнять знания детей о пользе, приносимой птицами. Активизировать понятие «перелётные птицы». Продолжать знакомить с природоохранной деятельностью людей.

2. Космос.

Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках, «Дне космонавтики». Обогащать представления детей о космическом пространстве. Знакомить с планетами Солнечной системы (Солнце – это большая горячая звезда; его роль в жизни человека, как источника света и тепла). Продолжать знакомить с профессией «космонавт», необходимыми качествами и физическими возможностями людей в данной профессии, значением труда космонавтов для общества. Познакомить с историей космонавтики. Воспитывать чувство гордости за российских космонавтов, уважение к профессии.

3. Сельскохозяйственный труд.

Знакомить с сезонным сельскохозяйственным трудом людей (подготовка почвы, выращивание рассады, посадка и уход и т.д.), их профессиями. Познакомить с сельскохозяйственной техникой и инвентарем, их назначением.

Показать значимость сельскохозяйственного труда для других людей. Показать зависимость роста и развития растений от качества ухода за ними.

4. Лето.

Май

1. День Победы. Продолжать знакомить с государственными праздниками, расширять знания о празднике «День Победы», традициях и символах праздника. Познакомить с памятными местами воинской славы в городе Северодвинске и стране.

2. До свидания, детский сад!

3-4. Мониторинг

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Сентябрь – Октябрь.

Цвет. 1. Познакомить с бордовым цветом и предметами, имеющими постоянный

признак этого цвета. 2. Учить различать оттенки серого цвета. 3. Упражнять в дифференциации предметов оранжевого, коричневого цвета и их оттенков в малом и большом пространстве, находить пары, составлять сериационные ряды. 4. Вводить в активную речь понятие «оттенок» (Д/и упр. «Помоги ягодам созреть», «Собери грибы одного оттенка», «Разложи апельсины», «Подбери части костюма»).

Форма. 1. Систематизировать знания детей о геометрических фигурах, выделять структурные компоненты, признаки сходства и различия (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, пятиугольник). 2. Закреплять умение соотносить геометрические фигуры и предметные изображения. 3. Закреплять умение анализировать, сравнивать форму предметов и их частей. (Д/и и упр. «Раздели фигуры на две группы», «Какую фигуру я загадала?», «Составь загадку о фигуре», «Геометрическое лото», «Найди отличия (предметы одежды, головные уборы)»).

Величина. 1. Продолжать учить составлять сериационные ряды по одному из параметров величины (длина, высота, ширина, толщина) обозначать точным словом результаты сравнения (7 - 10). 2. Развивать глазомер, подбирая пары предметов и изображений одинаковой величины (Д/и упр. «Посади аллею деревьев», «Подбери костюмы по размеру», «Разложи овощи в ящики подходящего размера»).

Ноябрь.

Цвет. 1. Закреплять умение дифференцировать коричневый, фиолетовый, бордовый цвета, оттенки серого цвета. 2. Предлагать локализовать цвет и его оттенки в предмете или реалистичном изображении и на этой основе давать точную характеристику окраски предмета. (Д/и упр. «Сравни платья сестёр», «Помоги художнику выбрать краски», «Что неправильно раскрасил художник?»)

Форма. 1. Учить узнавать и называть трапецию, показать её отличие от 5-угольника и 3 – угольника. 2. Учить локализовать изображения предметов и их части, имеющие форму трапеции. 3. Закреплять умение сравнивать четырехугольники, выделяя признаки сходства и различия структурных компонентов. 4. Продолжать учить моделировать четырёхугольники из 2-4 геометрических фигур. (Д/и и упр. «Сравни две фигуры», «Выбери все ...», «Соедини фигуру и изображение предмета», «Отремонтируй (составь из частей) шарфик, крышу и т.д.»)

Величина. 1. Закреплять умение составлять сериационные ряды из предметов разных видов по одному из параметров (5-7). 2. Продолжать развивать глазомер, соотнося изображения по двум параметрам, вписывая одно изображение в другое. (Д/и и упр. «Расставь животных, начиная с самого...», «Помоги маме развесить одежду в шкафу», «Помоги медведям подобрать берлоги по размеру»)

Декабрь.

Цвет. 1. Расширять знания о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета, продолжать учить детей узнавать предмет по его окраске. 2. Познакомить с понятием «теплые и холодные» цвета. 3. Закреплять умение дифференцировать и группировать, составлять сериационные ряды из предметов,

окрашенных в оттенки холодных и теплых цветов. (Д/и упр. «Помоги художнику раскрасить зимующих птиц», «Что неправильно раскрасил художник», «Укрась елку гирляндами холодных оттенков», «Сделай бусы для ёлки, расположив бусины от самой темной до самой светлой»)

Форма. 1. Закреплять умение различать, сравнивать, группировать плоские и объёмные фигуры, выделяя их структурные компоненты (круг, овал, квадрат, прямоугольник, трапеция, шар, куб, конус, цилиндр, кирпичик). 2. Вводить в активную речь понятия «плоские» и «объёмные» фигуры. 3. Продолжать закреплять умение дифференцировать многоугольники на изображениях практическим и зрительным способами. 4. Закреплять умение моделировать многоугольники из 2-4 частей, добавлять недостающую часть. (Д/и упр. «Сравни две фигуры», «Раздели фигуры на две группы», «Сравни форму частей двух изображений», «Выложи предмет из геометрических фигур по образцу: а/ форма частей и геометрических фигур совпадает; б/ часть предмета состоит из нескольких геометрических фигур»)

Величина. 1. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине из множества разнорасположенных. 2. Закреплять умение составлять сериационные ряды из предметов разных видов по одному из параметров (5-7). 3. Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояний до 3-4 предметов, расположенных в одном направлении от точки отсчета в малом пространстве. («Подбери будку для собаки», «Сколько кур поместится на насесте», «Какая птица ближе к кормушке»)

Январь.

Цвет. 1. Закреплять умение составлять и отгадывать загадки-описания, загадки-рисунки о предметах, имеющих постоянный признак цвета. 2. Упражнять в дифференцировке и составлении сериационных рядов из предметов, окрашенных в оттенки холодных и тёплых цветов. (Д/и упр. «Кто прилетел на кормушку», «Построй снеговика», «Отремонтируй санки»).

Форма. 1. Упражнять в умении различать, сравнивать, группировать плоские и объёмные фигуры, соотносить их с натуральными предметами и их изображениями (основная часть предмета соответствует геометрической фигуре). 2. Закреплять умение моделировать многоугольники из 3-5 частей. 3. Упражнять в дифференциации многоугольников на изображениях зрительным и практическим способами. (Д/и упр. «Построй снежный домик», «Нарисуй по образцу»).

Величина. 1. Продолжать учить сравнивать величину реальных предметов разными способами (зрительным, практическим, с помощью условной мерки). 2. Продолжать учить выбирать предмет по 1-2 заданным параметрам величины из множества разно расположенных предметов разных видов.

Февраль.

Цвет. 1. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве. 2. Учить определять

удалённость объектов в большом пространстве, в зависимости от насыщенности окраски (чем предмет дальше, тем окраска его менее яркая). (Д/и упр. «Какого цвета машина едет по дороге?», «Что неправильно нарисовал художник?»).

Форма. 1. Учить различать треугольники разной конфигурации. 2. Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям конфигурации частей. (Д/и и упр. «Разложи треугольники по местам», «Составь узор по образцу», «Нарисуй машину по образцу», «Совмести силуэтное и контурное изображение (транспорт, орудия или предметы труда», «Найди отличия»)

Величина. 1. Закреплять умение выбирать предмет из множества разно расположенных по двум заданным параметрам величины. 2. Упражнять в измерении величины реальных предметов с помощью условной мерки. (Д/и и упр. «Выбери самую длинную, но самую низкую машину», «Сколько книг поместится на полке?»)

Март.

Цвет. 1. Закреплять умение определять удалённость предмета в зависимости от насыщенности окраски. 2. Упражнять в дифференцировке цветов и их оттенков в малом и большом пространстве, группировке холодных и теплых цветов. (Д/и упр. «Собери цветок с лепестками одного оттенка», «Из какой тучки шёл дождь?», «Составь букет из цветов холодной части спектра»)

Форма. 1. Познакомить с пирамидой, ее свойствами, структурными компонентами. Закреплять умение различать треугольники разной конфигурации. 2. Совершенствовать умение сравнивать однородные предметы, выявляя сходство и различия в конфигурации их частей. (Д/и и упр. «Чем не похожи цветы», «Выложи картинку (предметную, узор) по образцу»)

Величина. 1. Продолжать развивать глазомер, соотнося изображения по 1-2 параметрам, вписывая их друг в друга. 2. Упражнять в использовании условной мерки при сравнении величины реальных предметов. (Д/и упр. «Подбери клетку для животных», «Сколько салфеток можно выкроить из ткани?»).

Апрель.

Цвет. 1. Развивать способность узнавать предмет по окраске при любой освещённости, упражнять в дифференцировке холодных и теплых цветов и их оттенков и на этой основе давать более тонкую характеристику предмету. 2. Упражнять в определении удалённости предмета в зависимости от насыщенности окраски.

Форма. 1. Продолжать упражнять в сравнении однородных предметов, выделяя сходство и различия в конфигурации их частей, точно называя плоские и объёмные фигуры. 2. Упражнять в анализе конфигурации предметов сложной формы и их изображений.

Величина. 1. Сравнить величину разно расположенных предметов по 1-2 параметрам величины в малом и большом пространстве (высота мебели в помещении). 2. Упражнять в использовании условной мерки при сравнении величины реальных предметов и изображений.

Май.

Цвет. Закреплять умения детей определять и называть окраску (цвет, оттенки) реальных предметов в малом и большом пространстве.

Форма. Закреплять умения детей определять и называть форму реальных предметов и их изображений в малом и большом пространстве.

Величина. Закреплять умения детей определять и называть величину реальных предметов в малом и большом пространстве.

Группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение)

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ.

Сентябрь-Октябрь

На своем теле. Продолжать учить выполнять действия по словесной инструкции («Возьмись правой рукой за левое плечо и т. п.» пробы Хеда).

От предмета. Учить показывать промежуточные направления движения (вверх-вправо, вверх- влево, вниз-вправо, вниз-влево и т.п.) и положения предмета (вверху-справа, внизу-слева, впереди-справа, сзади-слева и т.п.) на горизонтальной и вертикальной плоскости. Упражнять в определении местоположения предмета и правильном использовании предлогов при его описании (под, из-под, за, из-за, над).

На микроплоскости. Закрепить умение работать в тетради в клетку. Продолжать учить выполнять зрительные и слуховые диктанты на ориентировку по клеткам (дорожки, рисунки).

Восприятие сюжетного изображения

Продолжать формировать умения самостоятельно рассматривать отдельные предметы на сюжетном изображении, составлять рассказы - описания, описательные загадки. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагога), выделяя и анализируя объекты на трех планах. Продолжать учить целостно описывать персонажей картины, на основе воспринятого давать характеристику эмоционального состояния, социальной принадлежности и др. Продолжать учить определять и описывать время происходящих событий, место действия.

Ноябрь

Ориентировка:

На своём теле. Учить детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Закреплять умение точно, в быстром темпе показывать части своего тела в соответствии со словесной инструкцией

(«Покажи правой рукой левую щеку и т. п.»)

От предмета. Продолжать учить показывать и называть промежуточные направления движения и места расположения изображений предметов на горизонтальной и вертикальной плоскости. Учить передвигаться по схеме пути, состоящей из 3-5 элементов на горизонтальной и вертикальной поверхности. Закреплять умение определять и называть местоположение предмета с помощью предлога «между».

На микроплоскости. Продолжать учить составлять узоры с симметричным расположением деталей относительно центра. Закрепить умение работать в тетради в клетку. Продолжать учить выполнять зрительные и слуховые диктанты на ориентировку по клеткам (дорожки, рисунки).

Восприятие сюжетного изображения.

При рассматривании сюжетной картины продолжать учить выделять три плана картины, определять расположение 2-3 предметов при перекрытии их изображений. При воспроизведении картины из силуэтов и её описании, учить придерживаться плана, предложенного педагогом.

Декабрь

Ориентировка:

На своём теле. Закреплять умение соотносить парнопротивоположные направления своего тела с направлениями, стоящего впереди и напротив человека.

От предмета. Закреплять умение показывать и называть промежуточные направления движения и расположение предметов на вертикальной плоскости (вверх-вправо, вверх-справа и т.п.) с увеличением темпа выполнения задания.

На микроплоскости. Закреплять умение составлять узоры с симметричным расположением деталей относительно центра, соблюдая правильное расположение геометрических фигур. На листе бумаги в клетку учить проводить наклонные линии разной длины по образцу при рисовании дорожек и изображений предметов.

Восприятие сюжетного изображения.

При рассматривании сюжетной картины продолжать учить детально рассматривать три плана, целостно описывать отдельных персонажей картины. При описании человека на основе выделения позы, жестов, мимики давать характеристику его эмоционального состояния, социальной принадлежности, действий.

Январь

На своём теле. Закреплять умение соотносить направления своего тела с направлениями тела человека на изображениях, при повороте их на 90, 180 градусов относительно ребёнка.

От предмета. Упражнять в определении местоположения предмета и правильном использовании предлогов при его описании (под, из-под, за, из-за, над, между).

На микроплоскости. 1. Упражнять в составлении узоров с симметричным расположением деталей относительно центра. 2. На листе бумаги в клетку учить

дорисовывать симметричную половину изображения. Продолжать учить рисовать по образцу дорожки с использованием прямых и наклонных линий. Учить рисовать наклонные линии разной длины по словесной инструкции. 3. Закреплять умение называть и зрительно прослеживать (без показа указкой) схему пути (стрелки) с обозначением промежуточных направлений движения.

Восприятие сюжетного изображения.

Продолжать учить детей самостоятельно выделять объекты на трёх планах, определять время, место действия. Закреплять умение давать характеристику социальной принадлежности, эмоционального состояния героев картины.

Февраль

На своём теле. Упражнять в умении соотносить направления своего тела с направлениями тела человека на изображениях, при повороте их на 90, 180 градусов относительно ребёнка.

От предмета. Закреплять умение показывать и называть промежуточные направления движения и расположение предметов на горизонтальной плоскости (впереди-справа, вперед- вправо, и т.п.) с увеличением темпа выполнения задания.

На микророскости. Закреплять умение дорисовывать симметричную половину изображения на листе бумаги в клетку. Закреплять умение рисовать по образцу (наглядному,

словесному) дорожки, изображения предметов с использованием прямых и наклонных линий.

Восприятие сюжетного изображения.

При рассматривании сюжетной картины, серии картин закреплять умение самостоятельно выделять объекты на трёх планах. Закреплять умение выделять информативные признаки, характеризующие время, место действия, удаленность объектов, социальный статус и эмоциональное состояние людей, изображенных на картине. Учить устанавливать причинно- следственные связи на основе воспринятого.

Март

На своём теле. Упражнять в умении соотносить направления своего тела с направлениями тела, стоящего напротив человека при повороте его на 180, 90 градусов при выполнении движений в быстром темпе.

От предмета. Упражнять в определении и назывании пространственных отношений в группе предметов с использованием предлогов: над, под, из-под, за, из-за, между.

На микророскости. Упражнять в рисовании симметричной половины, зеркального отображения предметов с использованием прямых и наклонных линий на листе бумаги в клетку.

Восприятие сюжетного изображения.

При рассматривании сюжетных картин, серий картин упражнять в выделении

информативных признаков, характеризующих время, место действия, удаленность объектов, социальный статус и эмоциональное состояние людей, видеть юмористическую окраску происходящего. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи.

Апрель

От предмета. Упражнять в умении показывать и называть промежуточные направления движения и расположение предметов на горизонтальной и вертикальной плоскости с увеличением темпа выполнения задания.

Продолжать упражнять в назывании пространственных отношений в группе предметов с использованием пространственных предлогов: над, под, из-под, из-за, между и др.

На микроплоскости. Продолжать упражнять в рисовании симметричной половины, зеркального отображения предметов с использованием прямых и наклонных линий относительно вертикальной оси на листе бумаги в клетку. Учить выполнять аналогичные изображения относительно горизонтальной оси («Отражение в воде»).

Восприятие сюжетного изображения.

При восприятии сюжетной картины, серии картин упражнять в выделении информативных признаков, характеризующих время, место действия, удалённость объектов, целостно описывать персонажей картины (внешний вид, социальный статус, эмоциональное состояние, действия).

Май.

Закрепление пройденного
материала

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация коррекционной работы

3.1.1. График работы учителя-логопеда/дефектолога

3.1.2. Расписание индивидуальных занятий детей с учителем-дефектологом

3.2. Организация специальной развивающей предметно-пространственной среды

Совместная деятельность учителя-дефектолога и воспитателей группы складывается также из оснащения развивающего предметного пространства в кабинете и групповом помещении.

На учителя-дефектолога возлагаются обязанности:

-по насыщению предметно-развивающей среды и оборудованию кабинета в соответствии с требованиями;

-по систематизации и пополнению дидактического, раздаточного, методического материала, играм, наглядных пособий по разделам.

На воспитателей группы возлагаются обязанности:

-по насыщению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей дошкольников с ЗПР;

-по содержанию и насыщению коррекционного уголка для вечерних занятий воспитателя.